



7^e Deauville GREEN AWARDS★

FESTIVAL INTERNATIONAL DES PRODUCTIONS AUDIOVISUELLES
POUR LE DÉVELOPPEMENT DURABLE ET LES ÉCO-INNOVATIONS

19 & 20 JUIN 2018

PRESS BOOK

PRESS BOOK

DEAUVILLE GREEN AWARDS 2018

Télévision / Television



USHUAÏA TV
Juin 2018

P. 11, 12, 13



France TV
25 Juin 2018

P. 14

Radio



RADIO LASER
19 Juin 2018

P. 17

Presse française / French press



Le Figaro
24 Novembre 2017

P. 19, 20, 21



OUEST FRANCE
09 Janvier 2018

P. 22



OUEST FRANCE
19 Juin 2018

P. 23



Up Le Mag
Juin 2018

P. 24, 25,
26, 27



Top Com
18 Avril 2018

P. 28, 29



Soon Soon Soon
06 Avril 2018

P. 29



We Are Com
Juin 2018

P. 30



Média +
26 Avril 2018

P. 31



AFD
13 Février 2018

P. 32



Bpifrance
Juin 2018

P. 33



Pollutec
Juin 2018

P. 34



Cap'Com
10 Avril 2018

P. 35



Care News Pro
06 Avril 2018

P. 36



Care News Pro
01 Février 2018

P. 37



Care News Info
06 Avril 2018

P. 38, 39



Care News Pro
27 Juin 2018

P. 40



e-rse
Mai 2018

P. 41, 42



Ecoproduct
03 Avril 2018

P. 43



AACC
Juin 2018

P. 44



Bepub
Juin 2018

P. 45



RSE DATA NEWS
31 Mai 2018

P. 46



**Collège des Directeurs
du Développement Durable**
19 Février 2018

P. 47, 48



CAPA
21 Juin 2018

P. 49



**MAISON DE LA
CULTURE**
19 Juin 2018

P. 50



NEWSROOM
23 Février 2018

P. 51



Mouv'in
Juin 2018

P. 52



C.I.D
19 Juin 2018

P. 52



UniLaSalle et EME
Juin 2018

P. 53



UniLaSalle et EME
Juin 2018

P. 54



Malaga Productions
30 Janvier 2018

P. 55



Média +
19 Juin 2018

P. 56, 57



AFD
13 Février 2018 P. 58



Clerc Conseil
19 Avril 2018 P. 59



Construction21
21 Juin 2018 P. 60



Le Pole
13 Avril 2018 P. 61



Luxe Infinity
Juin 2018 P. 62, 63



Dimension Ingénieur
21 Juin 2018 P. 64, 65



La Lettre M
21 Juin 2018 P. 65



Service Public Fédéral
Juin 2018 P. 66



Soon Soon Soon
Juin 2018 P. 67



FILM DOCUMENTAIRE
Juin 2018 P. 68



Auxarts
01 Juin 2018 P. 69



Atmosphères
07 Juin 2018 P. 70



Pub Be
27 Avril 2018 P. 71

Presse étrangère / Foreign press



Jara
26 Juin 2018 P. 73



Connect 4 Climate
Juin 2018 P. 74, 75, 76, 77, 78, 79



Creative Carbon Scotland
Juin 2018 P. 80, 81



Green Film Shooting
17 Juin 2018 P. 82

¿adónde?

Adonde
Juin 2018

P. 83, 84

ALCP Alliances
Caucasus Programme
REGIONAL MARKET ALLIANCES IN THE SOUTH CAUCASUS

ALCP
Juin 2018

P. 85



Jara
Juin 2018

P. 86

PRESS BOOK

DEAUVILLE GREEN AWARDS 2018

Télévision / Television



UshuaïaTV

PARTENAIRES

7^e Deauville
GREEN AWARDS*

FESTIVAL INTERNATIONAL DES PRODUCTIONS AUDIOVISUELLES
POUR LE DEVELOPPEMENT DURABLE ET LES ECO-INNOVATIONS

19 & 20 JUIN 2018

DEAUVILLE GREEN AWARDS 2018

Les 19 et 20 juin, retrouvez l'excellence audiovisuelle au chevet de la planète !

Depuis 2012, le festival [Deauville Green Awards](#) propose aux entreprises, ONG, institutions ou encore collectivités de mettre en scène leurs bonnes pratiques pour le développement durable.

En 2017, c'était la biodiversité qui était à l'honneur. En 2018, la 7^e édition du festival se tiendra les 19 et 20 juin à Deauville et elle aura pour thème central l'eau, en lien avec le Forum Mondial de l'Eau de Brasilia qui se déroulera en mars prochain. De nombreux événements se tiendront en parallèle du festival, comme des tables rondes, et l'intervention d'acteurs clés du secteur tels que l'AFD, Veolia ou encore la WWF. Les 14 catégories comprennent chacune 3 compétitions : spot, doc et info. De belles images en perspective !

7^e DEAUVILLE GREEN AWARDS
6 DOCUMENTAIRES USHUAÏA TV PRIMÉS !

Partagez



7^e Deauville
GREEN AWARDS*

FESTIVAL INTERNATIONAL DES PRODUCTIONS AUDIOVISUELLES
POUR LE DEVELOPPEMENT DURABLE ET LES ECO-INNOVATIONS

19 & 20 JUIN 2018

Hier, lors de la cérémonie de clôture des 7^e Deauville Green Awards, le Festival international des productions audiovisuelles pour le développement durable et les éco-innovations, 6 documentaires coproduits ou préachetés par Ushuaïa TV ont été récompensés dans la catégorie Documentaire.

**GRAND PRIX DOCUMENTAIRE &
TROPHÉE OR "Lutte et adaptation au changement climatique"**

UNE OASIS D'ESPOIR
Réalisé par Nicolas Van Ingen
Produit par InFocus Productions et Ushuaïa TV

TROPHÉE ARGENT "Lutte et adaptation au changement climatique"

LES GARDIENS DES MONTS DE LA LUNE
Réalisé par Sylvie Gadmer Tiên
Produit par Les Films de l'Aqueduc et Ushuaïa TV

TROPHÉE ARGENT "Préservation de la biodiversité"

GÉNÉRATION GRAND BLEU
Réalisé par Jérôme Esplà
Produit par 13 Productions en association avec Ushuaïa TV

PARQUE PATAGONIA
Réalisé par Lucas Allain et Matthieu Le Mau
Produit par Guindala Production et Ushuaïa TV

TROPHÉE ARGENT "Agriculture et sylviculture durables"

LES RIVIÈRES VOLANTES
Réalisé par Aurélien Francisco Barros
Produit par Effervescence Prod et Ushuaïa TV

TROPHÉE ARGENT "Santé et cadre de vie"

ELLES CHANGENT LE MONDE
Réalisé par Floriane Brisotto et Pascal Sarragot
Produit par Bo Travail ! et Ushuaïa TV

La cérémonie de clôture fût également l'occasion pour Christophe Sommet, directeur délégué d'Ushuaïa TV, de remettre le **Prix Spécial Ushuaïa TV** à la réalisatrice Slater Jewell-Kemker pour son film **ANOTHER WORLD IS POSSIBLE : MY DECADE IN THE YOUTH CLIMATE MOVEMENT**, produit par Scythia Films.

GROUPE TF1 - DIRECTION DE LA COMMUNICATION

Contact presse : Marie Demichel - mdemichel@tf1.fr 01 41 41 21 47
Contact distributeurs : Sophie Catalifaud - scatalifaud@tf1.fr 01 41 41 40 31

Retrouvez toutes les infos sur les programmes sur www.ushuaïatv.fr

UshuaïaTV

CANAL

canal 88



canal 120



canal 175



canal 120



canal 204





Actualités : La série « Terres de partage » distinguée aux Deauville Green Awards 2018

La série « Terres de partage » distinguée aux Deauville Green Awards 2018

Posté le 25 juin 2018

Communiqué de presse [Voir toutes les actualités](#)



La série de programmes courts "Terres de partage" produite par France 2 et CAPA et parrainée par PASSION CÉRÉALES avec FranceTV Publicité a obtenu un trophée argent au festival Deauville Green Awards.

Avec 420 films en compétition venus du monde entier, le festival de la communication audiovisuelle responsable s'est donné rendez-vous à Deauville les 19 et 20 juin pour sa 15ème édition.

Le jury du festival a distingué « Terres de partage », une série de 12 programmes de 1'15, diffusée sur France 2 en janvier et février 2018, dans l'environnement direct du Salon International de l'Agriculture.

Cette série raconte des réalisations concrètes et collectives du monde agricole et sa contribution à la fois économique, sociale et humaine à la société.

FranceTV Publicité a proposé à Passion Céréales le parrainage du programme court dans l'objectif de mettre en lumière des initiatives du monde agricole et de ses filières, témoignant de la proximité forte entre le monde rural et la société.

« Terres de partage » sera de retour sur France 2, de septembre à novembre 2018, avec 18 nouveaux épisodes.

À propos de FranceTV Publicité

Sources

Contact presse

PRESS BOOK

DEAUVILLE GREEN AWARDS 2018

Radio



UniLaSalle Rennes - Ecole des métiers de l'environnement

Mardi 18 Juin 2018

Le Festival Deauville Green Awards : l'Institut Polytechnique UniLaSalle est partenaire depuis trois ans. Dans un objectif de pédagogie (présence et implication de nos élèves), de visibilité internationale (mise en avant de nos formations) et de networking, UniLaSalle est présent en force.

L'Institut Polytechnique UniLaSalle se rendra les 19 & 20 juin prochains au rendez-vous annuel de « l'audiovisuel green » regroupant des entreprises, institutions, ONG et collectivités venues du monde entier.



L'établissement UniLaSalle Rennes – Ecole des Métiers de l'Environnement est partenaire de ce événement depuis 3 années consécutives. Pourquoi cette implication ?

1/ La pédagogie

Nos élèves sont directement impliqués puisqu'ils sont invités à défendre les films en compétition dont les finalistes peuvent sur les enjeux liés au climat, à la biodiversité, à la santé, à l'alimentation responsable, à l'économie circulaire, à la construction durable etc.

Ces sujets sont au cœur de nos programmes de formation, sur les sites de Rennes, Rouen et Nanterre. Durant ce festival, 6 Alumni du site de Rennes membres de l'association COPTECHTTER by ENP (Tom El Bouay, Céline Menant, Caroline Robert, Laurent PITTAT (Romane Rigot, Pauline Lecomte) et Cocochallenge (Pauline Delmy) auront la chance de remettre le prix spécial UniLaSalle Rennes – Ecole des Métiers de l'Environnement lors de la soirée sous l'égide de la venue des stars le mercredi 20 juin.

Pour leurs élèves, il s'agit d'une mise en situation concrète pour nos jeunes autour d'apprentissage de développement durable et responsabilité sociale mais aussi de s'impliquer concrètement sur les impacts de la communication et de la visibilité des enjeux DIVERS : la communication d'un enjeu réglementaire, économique et stratégique. Or, comment communiquer de façon responsable aux parties prenantes ? La réponse est concrète mais pas facile.

2/ La visibilité internationale de l'établissement

L'établissement au cœur d'un programme de développement durable à l'horizon 2030 (Développement Durable, DDT 2030) à l'échelle mondiale. Cela se traduit par la contribution à la sensibilisation de tous les publics. L'audiovisuel est un moyen privilégié qui touche un large panel de personnes, des plus jeunes aux plus âgées, des moins sensibilisés aux experts. Notre présence à Deauville porte à la connaissance d'un public large notre volonté en tant qu'établissement d'enseignement à poursuivre engagé sur ces sujets et plus encore à promouvoir les films responsables considérés comme les plus utiles pour accompagner les actions des habitants d'ici. Notre place dans ce festival au travers de nos élèves, de nos vidéos communales et de nos enseignements est un bon outil à l'échelle mondiale.

Nous avons la responsabilité d'être visible sur les médias de notre région au niveau local, national et international.

Pour réaffirmer ce engagement, Anne-Violaine Jung, Directrice de la Recherche de l'Institut Interdisciplinaire de l'Environnement avec Jean-Luciel - climatologue, prix Nobel 2007 avec le GIEC - en collaboration spéciale coproduite - sera notre, sur le thème du « climat et changement climatique » mardi 19 juin de 10h30 à 15h30.

Notre Institut forme des professionnels sur les enjeux climatiques pour la planète : l'association COPTECHTTER by ENP chère prioritairement à réaliser une vidéo d'une durée de minutes sur la contribution à la COP 23 à Bonn. A leur échelle, il s'agit de contribuer à ce type de média pour contribuer à la sensibilisation de la population sur les enjeux du développement durable et d'un développement durable et responsable. Cela correspond à un des objectifs pédagogiques de notre filière Recherche contribuant au développement par exemple.

3/ La développement et la construction de notre réseau de partenaires

La visibilité des producteurs et distributeurs est essentielle en images, les actions positives mais aussi négatives des actions menées sont la position. Ces images, entreprises, collectivités et ONG spécialisées et impliquées en matière de développement durable, responsabilité sociale et environnementale sont présentes et reconnues lors de conférences et débats de haut niveau sur les enjeux de la transition énergétique et énergétique.

Grâce à notre participation, nos réseaux de changement d'adresses nos activités de recherche et les connaissances de nos élèves. Ces derniers sont invités à expérimenter, de développer et de valoriser les éco-innovations mises en œuvre par les parties prenantes. Ainsi, ce festival offre à nos élèves et à notre entourage pédagogique des opportunités de parole d'experts, de dialogue et d'impact.

Le partenariat UniLaSalle Rennes-ENP / Festival Deauville Green Awards permet de bénéficier de nos rendez-vous internationaux. C'est ainsi qu'à son tour, le Festival est partenaire de notre événement COP21 by ENP organisé par le site de Rennes depuis 2015 pendant la conférence des parties sur le climat COP21 (réunion au Polgone du 30 au 11 décembre). Parce que les événements internationaux sont d'excellents vecteurs de visibilité et d'impact au grand public. Il est en outre devenu un outil d'implémentation d'enseignement supérieur privé d'Internationales (ITSPIS) de nos régions à l'échelle régionale.

Adresse : DOLBEAU

PRESS BOOK

DEAUVILLE GREEN AWARDS 2018

Presse française / French press



LE FIGARO

"Des Femmes et des hommes", le documentaire choc sur les inégalités dans le monde

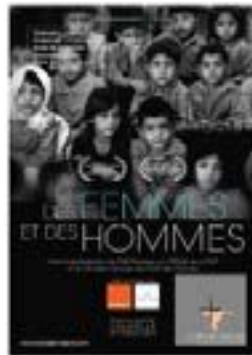
Par Sébastien O'Brien | Le 24 novembre 2017



Sorti en 2014, le documentaire *Des femmes et des hommes* démontre pourquoi le droit des femmes est une question cruciale pour l'avenir de l'humanité.

Les femmes accomplissent 66% du travail mondial et produisent 50% de la nourriture. Pourtant, elles ne perçoivent que 10% des revenus et ne détiennent que 1% de la propriété. C'est par ce constat implacable que démarre l'enquête de la réalisatrice Frédérique Bedos. Présenté aux Nations-Unies, à l'Unesco, à Matignon, à l'Assemblée nationale et à la COP22, sélectionné au Festival de Cannes 2016 dans le cadre de la Positive Cinema Week, Prix d'argent du meilleur film documentaire aux Deauville Green Awards 2016, *Des Femmes et des hommes* fait partie des films références sur l'égalité femmes-hommes. Déjà vu par 35 millions de téléspectateurs dans le monde, il sera mis en accès libre tout le week-end du 25 novembre sur le site du *Projet Imagine*. Voilà ce qu'il faut retenir des témoignages recueillis par la réalisatrice Frédérique Bedos et son équipe.

Inégalités, violences, viols, foeticides féminin...



"Des Femmes et des hommes", un documentaire de Frédérique Bedos.
Photo service de presse

Chine, Inde, Europe, Afrique, Moyen-Orient, les témoignages recueillis par Frédérique Bedos sont pour certains terrifiants, comme celui du **Dr Rama Mani**, experte en sécurité internationale à l'université d'Oxford. Cette dernière évoque les **violences** dont les **Indiennes** sont victimes. « Dans toutes les cuisines, dans chaque maison, dans chaque rue, les femmes se font tuer, torturer, brûler à mort pour des questions liées aux dotes. À présent nous avons un phénomène nouveau, qui n'existait pas il y a vingt ans. C'est le fœticide féminin. Les grandes organisations

chargées de la sûreté commencent à reconnaître ce qu'elles appellent "l'évacide". Littéralement, le meurtre, le génocide de femmes avant même qu'elles ne naissent. Et nous nous sommes rendu compte que cela traverse toutes les classes, toutes les castes et toutes les religions. »

En **Chine**, dans les provinces reculées « les femmes sont vraiment vues comme des objets, traitées comme un bien que l'on peut marchander. Elles peuvent être vendues ou transférées. En ce sens, les Chinoises sont encore tout en bas de l'échelle », analyse **Hung Huang** personnalité médiatique et éditrice du magazine *iLook*.

Impact sur la faim dans le monde

« Nos statistiques montrent que les femmes représentent 43% du travail agricole dans les **pays en voie de développement** », précise Marcella Villarreal, chef de service à la **FAO** (1), avant de dresser la liste des **inégalités** qui pénalisent ces femmes. Droit à la propriété foncière, accès à l'eau, aux crédits, à la formation, aux nouvelles technologies... « Que se passerait-il si les femmes avaient les mêmes accès que les hommes ? », interroge la spécialiste des questions du genre en milieu rural.

« Bien sûr, les femmes deviendraient plus productives. Ces gains de production conduiraient à une augmentation considérable de la production alimentaire dans son ensemble. Quels effets cela aurait-il sur l'ensemble de la société ? Immenses ! Énormes ! Nous estimons que plus de cent millions de personnes sortiraient de la faim. »

Une question de démocratie

“
Augmenter
le salaire
des
femmes,
c'est un
investissement
dans
l'avenir
de la
société
”

Comme l'explique Nicole Ameline, présidente du Cedaw-ONU (2), « très longtemps, les femmes ont été des objets de droit et pas des sujets de droit. La grande différence est là. Le **droit des femmes** a souvent été considéré comme une question de femmes. D'abord, c'est une question de société, c'est même plus que cela. C'est une question de démocratie. Je dirais même de paix. » Une idée partagée par Marcella Villarreal, pour qui l'enjeu de l'égalité salariale est une question de société. « Si les **salaires des femmes**, ou plus généralement leurs revenus augmentaient, nous savons qu'une grande partie serait utilisée pour la santé de leurs enfants, leur bien-être, leur alimentation. Et au fond, c'est un investissement dans l'avenir de la société. »

Pour Phumzile Mlambo-Ngcuka directrice exécutive de **UN-Women**, **l'égalité hommes-femmes** devrait

être au cœur des débats sur la sécurité mondiale. « Quand les hommes qui se battent décident d'arrêter et de s'asseoir à une table pour faire la paix, ils préfèrent parler entre eux. Autrement dit, être un tueur vous qualifie pour faire la paix. Comme c'est bizarre ! Ceux qui ne se battent pas, ceux qui ne prennent pas les armes, on ne leur fait pas confiance pour être capables de construire la paix ! Et ceux qui se battent, ceux qui tuent sont récompensés puisque ce sont eux qui détermineront le destin de tous. »

« Ce dont nous avons besoin, ce n'est pas uniquement d'un cessez-le-feu ou d'une solution militaire. Nous devons voir comment faire renaître ce berceau de la civilisation. Comment faire renaître les valeurs qui rendent la vie désirable et possible entre les gens, quelles que soient leurs différences sur le plan culturel, parce que nous sommes tous unis par le même esprit humain, » conclut le Dr Rama Mani.



DEAUVILLE

Deauville Green awards avec Jean-Louis Etienne



JOAN-Louis Etienne lors de la cérémonie de l'Or des Deauville Green Awards à l'Ouest France

Galerie PHOTOSPHERE
PARA LA TROUVER SUR LE SITE

Les 19 et 20 juin, 420 films du monde entier sont en compétition pour la septième édition du festival Deauville Green awards qui vient valoriser : films institutionnels, spots et documentaires autour du développement durable.

#TROUVILLE-SUR-MER

Deauville green awards : les inscriptions sont ouvertes



Les Deauville green awards récompensent des films autour du développement durable et de l'écologie. | archives

Daphné CAGNARD-BUDIMAN. Publié le 09/01/2018 à 13h51

LIRE LE JOURNAL NUMÉRIQUE

Les Deauville green awards, festival des productions audiovisuelles pour le développement durable et les éco-innovations, aura lieu les 19 au 20 juin 2018, sur le thème de l'eau. Les inscriptions sont ouvertes.

ANNONCE



Vous souhaitez produire votre électricité ?
Découvrez le Solaire Photovoltaïque

A partir de 7000€ TTC Pose Comprise. Faites des
Economies d'Energie !

Les inscriptions sont ouvertes pour les **Deauville green awards**, festival des productions audiovisuelles pour le développement durable et les éco-innovations. Thème de l'année : l'eau. L'événement aura lieu le mardi 19 et mercredi 20 juin 2018.

Jusqu'au 13 avril, chacun peut inscrire son film dans une des quatorze catégories figurant parmi les trois compétitions : spot

(moins de 2 minutes), info (moins de 25 minutes) et docu (plus de 25 minutes).



Deauville, sa plage, son casino, ses stars hollywoodiennes... et ses 420 films écolos en compétition ! La 7ème édition du festival Deauville Green Awards a finalement récompensé 3 grands prix et 124 films, distinguant les formats "spot", "Info" et "docu" pour chacune des 14 catégories.

Deauville, sur la côte normande, est une ville balnéaire connue pour son Festival du cinéma américain, qui voit défiler pendant 10 jours au mois de septembre le gratin du cinéma hollywoodien. Loïn de là, ces mardi et mercredi 19 et 20 juin, le meilleur des « productions audiovisuelles pour le développement durable et les éco-innovations » était au rendez-vous. Après deux journées de visionnage intenses, le jury des Deauville Green Awards a fait valoir ses choix, parmi les 420 films présentes durant le festival.

Nous pointerons tout d'abord les lauréats des grands prix dans chaque compétition. Parmi les "spots", soit les séquences de sensibilisation de moins de deux minutes, Toulouse Métropole est récompensée pour *Et si la gravité n'existait pas ?* On y découvre un monde où les déchets jetés par terre s'envolent, faisant prendre conscience aux citoyens pollueurs de l'impact de leurs mauvais gestes.



CARÉ Info, soit les films de collectivités de moins de 15 minutes, la production chilienne Secos a convaincu le jury. La thématique du festival étant l'eau, on comprend qu'il a été sensible à ce film de témoignages, qui montre les réalités derrière l'accaparement des ressources en eau par les industriels dans ce pays.



Enfin, le meilleur documentaire récompense une production française, *Une oasis d'espoir*. On y découvre Lahar El-Hammari, fils de nomade qui revient dans l'oasis asséchée où il est né, Ergma, pour tenter de faire revivre son "Petit Paradis".

[Retrouvez l'ensemble du palmarès à cette adresse :](#)

Quatorze catégories, pour une variété de récompenses

Entre deux conférences et ateliers de rencontres professionnels, nous avons visionné une petite partie de l'immense sélection du festival. Parmi les 124 productions récompensées, dans les 14 catégories, nous avons fait une sélection subjective des films aperçus que nous avons appréciés.

Dans la catégorie "Préservation de la biodiversité", nous avons remarqué *Quel est le rapport entre le sushi et la tortue ?*, réalisé par et pour la Direction générale Environnement du Service public fédéral belge, et **récompensé d'un Trophée Or**. Cette série de spots animés met chaque fois en scène deux entités apparemment sans rapport, mais dont les liens témoignent de l'impact de l'activité humaine sur l'environnement. Retrouvez l'ensemble de ces pastilles, comme ficus et hérisson, smartphone et gorille, ou encore pizza hawaïenne et hêtre, sur la chaîne Youtube #BeBiodiversity.



Dans la catégorie "Production durable et économie circulaire", le reportage sur *Recycle Up Ghana* (forcément!) présente l'action de jeunes Ghanéens et Ghanéennes pour sensibiliser au recyclage dans leur pays. Intitulé *Recycle Up ! Des jeunes Ghanéens contre la pollution*, ce document de 4 minutes a obtenu un Trophée d'argent.

Enfin, l'incroyable *Jara*, dans la catégorie "Agriculture et sylviculture durables", raconte en image et son, sans commentaire, l'équilibre de la vie dans une montagne isolée de Géorgie, où apiculteurs et éleveurs vivent en communion avec ours, abeilles et loups. L'absence de voix off fait de ce documentaire un moment suspendu, où de magnifiques images suffisent à conter l'équilibre fragile que seule une communauté isolée peut encore se targuer d'avoir avec la nature. **Notre coup de cœur, qui a obtenu un Trophée d'or !**



Bonus : la fameuse série documentaire BBC Earth, qui met en scène la faune mondiale dans des images d'une époustouflante qualité, était présente au festival avec *Planète Bleue 2*. Centré sur la vie des océans, cet épisode raconté par François Morel promet encore une fois de plonger dans la nature, **nous donnant l'impression d'approcher sans influence humaine dans l'intimité des espèces présentées.**



Breves

Lancement de la 7ème édition des Deauville Green Awards

ÉVÉNEMENTIEL / 18/04/2018



Le 19 juin prochain s'ouvrira le festival international **Deauville Green Awards** à la Villa Le Cercle de Deauville. Plus de 500 films de 50 pays seront présentés au jury international de cet événement annuel qui réunit des professionnels de la communication audiovisuelle sur le développement durable, les éco-innovations et la responsabilité sociale. Pour cette 7ème édition, le festival prévoit notamment un cycle de tables-rondes d'experts dédié à l'Eau (en lien avec le Forum Mondial de l'Eau de Brasilia en mars), des ateliers-workshops avec plusieurs acteurs (Ecoprod, TF1, Ministère de la Culture...), la projection de la centaine de films finalistes projetés en présence des équipes, des projections offertes au grand public...

Comme chaque année, le festival rassemblera des acteurs de poids comme l'ADEME, l'AFD, la Banque Mondiale, la BBC, la BNF, Commission du film IDF, l'Ifremer, Euronews, France TV, l'ONU, Orange, Parcs Nationaux, Publicis, la RTBF, Radio Canada, la SNCF, WWF, la ZDF, Bpifrance (...) pour présenter leurs engagements en matière de développement durable.

Vous pouvez [inscrire](#) vos films dans l'une des 3 compétitions – « Spot' », « Info' », « Docu' »- et leurs 14 catégories thématiques jusqu'au 27 avril.

Teaser de l'édition 2018

Inscrivez vos meilleurs films
Spots, films corporate, documentaires
jusqu'au 13 avril 2018



6 AVRIL 2018

DEAUVILLE GREEN AWARDS



Les Deauville Green Awards reviennent pour une 7ème édition ! Ce festival de l'audiovisuel "green" qui vise à sensibiliser le public sur le développement durable, les éco-innovations et la responsabilité sociale aura lieu les 19 et 20 juin prochains...

Au cours de cet événement unique et éco-conçu, plus de 500 films de 35 pays s'affronteront auprès d'un prestigieux jury dans 3 compétitions : spot' (-2mns), info' (-25mns) et docu' (+25mns) autour de 14 thématiques allant de la biodiversité au handicap en passant par l'urbanisme.

Vous souhaitez participer ? [Inscrivez votre film](#) avec le code "Soonx3DGA18" pour profiter de 50€ de réduction !

[+ En savoir plus](#)

DEAUVILLE GREEN AWARDS

DEAUVILLE GREEN AWARDS

Date / Heure
Date(s) : 19/06/2018 -
20/06/2018

Toute la journée

Emplacement

Centre International de Deauville

Catégories

RSE et développement durable



Deauville Green Awards est le festival international des productions audiovisuelles pour le développement durable et les éco-innovations. Au programme : 3 compétitions et 14 catégories pour découvrir le meilleur.

La team We Are COM est partenaire média de cet événement.

Actualité - TV - Télévision - Evénements - Les Deauville Green Awards 2018 les 19 et 20 juin

TV - Télévision - Evénements

Les Deauville Green Awards 2018 les 19 et 20 juin

29/04/2018



Après le thème de l'Innovation en 2017, l'Eau sera à l'honneur des Deauville Green Awards 2018 (19 & 20 juin), à travers un programme spécial, en lien avec le Forum Mondial de l'Eau qui s'est tenu à Brasilia au mois de mars. L'explorateur français Jean-Louis Etienne, premier homme à atteindre le pôle Nord en solitaire en 1986, est le parrain de cette 7ème édition. Les participants ont jusqu'à vendredi pour inscrire leur spot, film institutionnel ou documentaire dans l'une des 3 compétitions dédiées et leurs 14 catégories thématiques autour du développement durable, des éco-innovations et de la responsabilité sociale. Leur travail est attendu par une vingtaine d'experts reconnus, avec de grands noms comme ARTE, la Banque Mondiale, la BNF, Bpifrance, France Télévisions, le Ministère de la Culture, Ushuaïa TV, WWF ... Tous les spots, films corporate et documentaires produits après le 1er janvier 2016 peuvent s'inscrire dans les 3 compétitions dédiées de ce Festival international des productions audiovisuelles pour le développement durable et les éco-innovations.

iD4D

UN BLOG ANIMÉ PAR
L'AGENCE FRANÇAISE DE DÉVELOPPEMENT

CLIMAT

APRÈS LA COP 23 ET LE SOMMET CLIMAT, QUELLES SOLUTIONS POUR LA PLANÈTE ?

12 février 2018, Paris



Organisée par l'AFD et le festival Deauville Green Awards, cette soirée d'été sera l'occasion d'un dialogue entre Jean Jouzou, climatologue, et Gaël Giraud, économiste, sur les questions majeures pour l'avenir de notre planète.



DESCRIPTION

La fin de l'année 2017 a sans aucun doute marqué une nouvelle étape dans la mobilisation pour le climat. La COP23 et le « One Planet Summit » ont réaffirmé l'engagement d'acteurs de tous horizons (gouvernements, organisations internationales, banques de développement, ONG, fondations, investisseurs, villes).

La bataille pour le climat est désormais résolument engagée, mais beaucoup reste à faire. Quels sont les obstacles à l'action climatique et comment les contourner ? Comment, dès aujourd'hui, accélérer notre trajectoire afin de respecter l'objectif des 2°C inscrits dans l'accord de Paris ?

Animation :

- Alexandre Pasche, agence Eco2co, conseil en communication de Deauville Green Awards

Ouverture :

- Françoise Mergant, président du Festival Deauville Green Awards

Intervenants :

- Jean Jouzou, directeur de recherches au Commissariat à l'Énergie Atomique (CEA), membre de l'Académie des sciences, membre du Groupe d'experts intergouvernemental sur l'évolution du climat (GIEC) et du Conseil Économique, Social et Environnemental (CESE)
- Gaël Giraud, chef économiste de l'AFD, professeur à l'École nationale des ponts et chaussées, directeur de recherche au CNRS, directeur de la chaire « Énergie et Prospérité »

auxarts

MAGAZINE CULTUREL NORMANDIE

LES ART'ZIMUTÉS

CHANGEMENT DE CULTURE / WWW.AUXARTS.COM



KERRY BRIDGES / WILSHAW
SCOTT T. / CHILL, BOND
LA FEMME DE TROIS / BARTON / BOND / L'ADAMANT
2 BOUTS VERTS / PESTALA / BOND / BARTON
ENROBAGE CITY BOUTS / BRADSHAW / BOND / BARTON
et la 11e 17e 18e 19e 20e 21e 22e 23e 24e 25e 26e 27e 28e 29e 30e 31e 32e 33e 34e 35e 36e 37e 38e 39e 40e 41e 42e 43e 44e 45e 46e 47e 48e 49e 50e 51e 52e 53e 54e 55e 56e 57e 58e 59e 60e 61e 62e 63e 64e 65e 66e 67e 68e 69e 70e 71e 72e 73e 74e 75e 76e 77e 78e 79e 80e 81e 82e 83e 84e 85e 86e 87e 88e 89e 90e 91e 92e 93e 94e 95e 96e 97e 98e 99e 100e 101e 102e 103e 104e 105e 106e 107e 108e 109e 110e 111e 112e 113e 114e 115e 116e 117e 118e 119e 120e 121e 122e 123e 124e 125e 126e 127e 128e 129e 130e 131e 132e 133e 134e 135e 136e 137e 138e 139e 140e 141e 142e 143e 144e 145e 146e 147e 148e 149e 150e 151e 152e 153e 154e 155e 156e 157e 158e 159e 160e 161e 162e 163e 164e 165e 166e 167e 168e 169e 170e 171e 172e 173e 174e 175e 176e 177e 178e 179e 180e 181e 182e 183e 184e 185e 186e 187e 188e 189e 190e 191e 192e 193e 194e 195e 196e 197e 198e 199e 200e 201e 202e 203e 204e 205e 206e 207e 208e 209e 210e 211e 212e 213e 214e 215e 216e 217e 218e 219e 220e 221e 222e 223e 224e 225e 226e 227e 228e 229e 230e 231e 232e 233e 234e 235e 236e 237e 238e 239e 240e 241e 242e 243e 244e 245e 246e 247e 248e 249e 250e 251e 252e 253e 254e 255e 256e 257e 258e 259e 260e 261e 262e 263e 264e 265e 266e 267e 268e 269e 270e 271e 272e 273e 274e 275e 276e 277e 278e 279e 280e 281e 282e 283e 284e 285e 286e 287e 288e 289e 290e 291e 292e 293e 294e 295e 296e 297e 298e 299e 300e 301e 302e 303e 304e 305e 306e 307e 308e 309e 310e 311e 312e 313e 314e 315e 316e 317e 318e 319e 320e 321e 322e 323e 324e 325e 326e 327e 328e 329e 330e 331e 332e 333e 334e 335e 336e 337e 338e 339e 340e 341e 342e 343e 344e 345e 346e 347e 348e 349e 350e 351e 352e 353e 354e 355e 356e 357e 358e 359e 360e 361e 362e 363e 364e 365e 366e 367e 368e 369e 370e 371e 372e 373e 374e 375e 376e 377e 378e 379e 380e 381e 382e 383e 384e 385e 386e 387e 388e 389e 390e 391e 392e 393e 394e 395e 396e 397e 398e 399e 400e 401e 402e 403e 404e 405e 406e 407e 408e 409e 410e 411e 412e 413e 414e 415e 416e 417e 418e 419e 420e 421e 422e 423e 424e 425e 426e 427e 428e 429e 430e 431e 432e 433e 434e 435e 436e 437e 438e 439e 440e 441e 442e 443e 444e 445e 446e 447e 448e 449e 450e 451e 452e 453e 454e 455e 456e 457e 458e 459e 460e 461e 462e 463e 464e 465e 466e 467e 468e 469e 470e 471e 472e 473e 474e 475e 476e 477e 478e 479e 480e 481e 482e 483e 484e 485e 486e 487e 488e 489e 490e 491e 492e 493e 494e 495e 496e 497e 498e 499e 500e 501e 502e 503e 504e 505e 506e 507e 508e 509e 510e 511e 512e 513e 514e 515e 516e 517e 518e 519e 520e 521e 522e 523e 524e 525e 526e 527e 528e 529e 530e 531e 532e 533e 534e 535e 536e 537e 538e 539e 540e 541e 542e 543e 544e 545e 546e 547e 548e 549e 550e 551e 552e 553e 554e 555e 556e 557e 558e 559e 560e 561e 562e 563e 564e 565e 566e 567e 568e 569e 570e 571e 572e 573e 574e 575e 576e 577e 578e 579e 580e 581e 582e 583e 584e 585e 586e 587e 588e 589e 590e 591e 592e 593e 594e 595e 596e 597e 598e 599e 600e 601e 602e 603e 604e 605e 606e 607e 608e 609e 610e 611e 612e 613e 614e 615e 616e 617e 618e 619e 620e 621e 622e 623e 624e 625e 626e 627e 628e 629e 630e 631e 632e 633e 634e 635e 636e 637e 638e 639e 640e 641e 642e 643e 644e 645e 646e 647e 648e 649e 650e 651e 652e 653e 654e 655e 656e 657e 658e 659e 660e 661e 662e 663e 664e 665e 666e 667e 668e 669e 670e 671e 672e 673e 674e 675e 676e 677e 678e 679e 680e 681e 682e 683e 684e 685e 686e 687e 688e 689e 690e 691e 692e 693e 694e 695e 696e 697e 698e 699e 700e 701e 702e 703e 704e 705e 706e 707e 708e 709e 710e 711e 712e 713e 714e 715e 716e 717e 718e 719e 720e 721e 722e 723e 724e 725e 726e 727e 728e 729e 730e 731e 732e 733e 734e 735e 736e 737e 738e 739e 740e 741e 742e 743e 744e 745e 746e 747e 748e 749e 750e 751e 752e 753e 754e 755e 756e 757e 758e 759e 760e 761e 762e 763e 764e 765e 766e 767e 768e 769e 770e 771e 772e 773e 774e 775e 776e 777e 778e 779e 780e 781e 782e 783e 784e 785e 786e 787e 788e 789e 790e 791e 792e 793e 794e 795e 796e 797e 798e 799e 800e 801e 802e 803e 804e 805e 806e 807e 808e 809e 810e 811e 812e 813e 814e 815e 816e 817e 818e 819e 820e 821e 822e 823e 824e 825e 826e 827e 828e 829e 830e 831e 832e 833e 834e 835e 836e 837e 838e 839e 840e 841e 842e 843e 844e 845e 846e 847e 848e 849e 850e 851e 852e 853e 854e 855e 856e 857e 858e 859e 860e 861e 862e 863e 864e 865e 866e 867e 868e 869e 870e 871e 872e 873e 874e 875e 876e 877e 878e 879e 880e 881e 882e 883e 884e 885e 886e 887e 888e 889e 890e 891e 892e 893e 894e 895e 896e 897e 898e 899e 900e 901e 902e 903e 904e 905e 906e 907e 908e 909e 910e 911e 912e 913e 914e 915e 916e 917e 918e 919e 920e 921e 922e 923e 924e 925e 926e 927e 928e 929e 930e 931e 932e 933e 934e 935e 936e 937e 938e 939e 940e 941e 942e 943e 944e 945e 946e 947e 948e 949e 950e 951e 952e 953e 954e 955e 956e 957e 958e 959e 960e 961e 962e 963e 964e 965e 966e 967e 968e 969e 970e 971e 972e 973e 974e 975e 976e 977e 978e 979e 980e 981e 982e 983e 984e 985e 986e 987e 988e 989e 990e 991e 992e 993e 994e 995e 996e 997e 998e 999e 1000e 1001e 1002e 1003e 1004e 1005e 1006e 1007e 1008e 1009e 1010e 1011e 1012e 1013e 1014e 1015e 1016e 1017e 1018e 1019e 1020e 1021e 1022e 1023e 1024e 1025e 1026e 1027e 1028e 1029e 1030e 1031e 1032e 1033e 1034e 1035e 1036e 1037e 1038e 1039e 1040e 1041e 1042e 1043e 1044e 1045e 1046e 1047e 1048e 1049e 1050e 1051e 1052e 1053e 1054e 1055e 1056e 1057e 1058e 1059e 1060e 1061e 1062e 1063e 1064e 1065e 1066e 1067e 1068e 1069e 1070e 1071e 1072e 1073e 1074e 1075e 1076e 1077e 1078e 1079e 1080e 1081e 1082e 1083e 1084e 1085e 1086e 1087e 1088e 1089e 1090e 1091e 1092e 1093e 1094e 1095e 1096e 1097e 1098e 1099e 1100e 1101e 1102e 1103e 1104e 1105e 1106e 1107e 1108e 1109e 1110e 1111e 1112e 1113e 1114e 1115e 1116e 1117e 1118e 1119e 1120e 1121e 1122e 1123e 1124e 1125e 1126e 1127e 1128e 1129e 1130e 1131e 1132e 1133e 1134e 1135e 1136e 1137e 1138e 1139e 1140e 1141e 1142e 1143e 1144e 1145e 1146e 1147e 1148e 1149e 1150e 1151e 1152e 1153e 1154e 1155e 1156e 1157e 1158e 1159e 1160e 1161e 1162e 1163e 1164e 1165e 1166e 1167e 1168e 1169e 1170e 1171e 1172e 1173e 1174e 1175e 1176e 1177e 1178e 1179e 1180e 1181e 1182e 1183e 1184e 1185e 1186e 1187e 1188e 1189e 1190e 1191e 1192e 1193e 1194e 1195e 1196e 1197e 1198e 1199e 1200e 1201e 1202e 1203e 1204e 1205e 1206e 1207e 1208e 1209e 1210e 1211e 1212e 1213e 1214e 1215e 1216e 1217e 1218e 1219e 1220e 1221e 1222e 1223e 1224e 1225e 1226e 1227e 1228e 1229e 1230e 1231e 1232e 1233e 1234e 1235e 1236e 1237e 1238e 1239e 1240e 1241e 1242e 1243e 1244e 1245e 1246e 1247e 1248e 1249e 1250e 1251e 1252e 1253e 1254e 1255e 1256e 1257e 1258e 1259e 1260e 1261e 1262e 1263e 1264e 1265e 1266e 1267e 1268e 1269e 1270e 1271e 1272e 1273e 1274e 1275e 1276e 1277e 1278e 1279e 1280e 1281e 1282e 1283e 1284e 1285e 1286e 1287e 1288e 1289e 1290e 1291e 1292e 1293e 1294e 1295e 1296e 1297e 1298e 1299e 1300e 1301e 1302e 1303e 1304e 1305e 1306e 1307e 1308e 1309e 1310e 1311e 1312e 1313e 1314e 1315e 1316e 1317e 1318e 1319e 1320e 1321e 1322e 1323e 1324e 1325e 1326e 1327e 1328e 1329e 1330e 1331e 1332e 1333e 1334e 1335e 1336e 1337e 1338e 1339e 1340e 1341e 1342e 1343e 1344e 1345e 1346e 1347e 1348e 1349e 1350e 1351e 1352e 1353e 1354e 1355e 1356e 1357e 1358e 1359e 1360e 1361e 1362e 1363e 1364e 1365e 1366e 1367e 1368e 1369e 1370e 1371e 1372e 1373e 1374e 1375e 1376e 1377e 1378e 1379e 1380e 1381e 1382e 1383e 1384e 1385e 1386e 1387e 1388e 1389e 1390e 1391e 1392e 1393e 1394e 1395e 1396e 1397e 1398e 1399e 1400e 1401e 1402e 1403e 1404e 1405e 1406e 1407e 1408e 1409e 1410e 1411e 1412e 1413e 1414e 1415e 1416e 1417e 1418e 1419e 1420e 1421e 1422e 1423e 1424e 1425e 1426e 1427e 1428e 1429e 1430e 1431e 1432e 1433e 1434e 1435e 1436e 1437e 1438e 1439e 1440e 1441e 1442e 1443e 1444e 1445e 1446e 1447e 1448e 1449e 1450e 1451e 1452e 1453e 1454e 1455e 1456e 1457e 1458e 1459e 1460e 1461e 1462e 1463e 1464e 1465e 1466e 1467e 1468e 1469e 1470e 1471e 1472e 1473e 1474e 1475e 1476e 1477e 1478e 1479e 1480e 1481e 1482e 1483e 1484e 1485e 1486e 1487e 1488e 1489e 1490e 1491e 1492e 1493e 1494e 1495e 1496e 1497e 1498e 1499e 1500e 1501e 1502e 1503e 1504e 1505e 1506e 1507e 1508e 1509e 1510e 1511e 1512e 1513e 1514e 1515e 1516e 1517e 1518e 1519e 1520e 1521e 1522e 1523e 1524e 1525e 1526e 1527e 1528e 1529e 1530e 1531e 1532e 1533e 1534e 1535e 1536e 1537e 1538e 1539e 1540e 1541e 1542e 1543e 1544e 1545e 1546e 1547e 1548e 1549e 1550e 1551e 1552e 1553e 1554e 1555e 1556e 1557e 1558e 1559e 1560e 1561e 1562e 1563e 1564e 1565e 1566e 1567e 1568e 1569e 1570e 1571e 1572e 1573e 1574e 1575e 1576e 1577e 1578e 1579e 1580e 1581e 1582e 1583e 1584e 1585e 1586e 1587e 1588e 1589e 1590e 1591e 1592e 1593e 1594e 1595e 1596e 1597e 1598e 1599e 1600e 1601e 1602e 1603e 1604e 1605e 1606e 1607e 1608e 1609e 1610e 1611e 1612e 1613e 1614e 1615e 1616e 1617e 1618e 1619e 1620e 1621e 1622e 1623e 1624e 1625e 1626e 1627e 1628e 1629e 1630e 1631e 1632e 1633e 1634e 1635e 1636e 1637e 1638e 1639e 1640e 1641e 1642e 1643e 1644e 1645e 1646e 1647e 1648e 1649e 1650e 1651e 1652e 1653e 1654e 1655e 1656e 1657e 1658e 1659e 1660e 1661e 1662e 1663e 1664e 1665e 1666e 1667e 1668e 1669e 1670e 1671e 1672e 1673e 1674e 1675e 1676e 1677e 1678e 1679e 1680e 1681e 1682e 1683e 1684e 1685e 1686e 1687e 1688e 1689e 1690e 1691e 1692e 1693e 1694e 1695e 1696e 1697e 1698e 1699e 1700e 1701e 1702e 1703e 1704e 1705e 1706e 1707e 1708e 1709e 1710e 1711e 1712e 1713e 1714e 1715e 1716e 1717e 1718e 1719e 1720e 1721e 1722e 1723e 1724e 1725e 1726e 1727e 1728e 1729e 1730e 1731e 1732e 1733e 1734e 1735e 1736e 1737e 1738e 1739e 1740e 1741e 1742e 1743e 1744e 1745e 1746e 1747e 1748e 1749e 1750e 1751e 1752e 1753e 1754e 1755e 1756e 1757e 1758e 1759e 1760e 1761e 1762e 1763e 1764e 1765e 1766e 1767e 1768e 1769e 1770e 1771e 1772e 1773e 1774e 1775e 1776e 1777e 1778e 1779e 1780e 1781e 1782e 1783e 1784e 1785e 1786e 1787e 1788e 1789e 1790e 1791e 1792e 1793e 1794e 1795e 1796e 1797e 1798e 1799e 1800e 1801e 1802e 1803e 1804e 1805e 1806e 1807e 1808e 1809e 1810e 1811e 1812e 1813e 1814e 1815e 1816e 1817e 1818e 1819e 1820e 1821e 1822e 1823e 1824e 1825e 1826e 1827e 1828e 1829e 1830e 1831e 1832e 1833e 1834e 1835e 1836e 1837e 1838e 1839e 1840e 1841e 1842e 1843e 1844e 1845e 1846e 1847e 1848e 1849e 1850e 1851e 1852e 1853e 1854e 1855e 1856e 1857e 1858e 1859e 1860e 1861e 1862e 1863e 1864e 1865e 1866e 1867e 1868e 1869e 1870e 1871e 1872e 1873e 1874e 1875e 1876e 1877e 1878e 1879e 1880e 1881e 1882e 1883e 1884e 1885e 1886e 1887e 1888e 1889e 1890e 1891e 1892e 1893e 1894e 1895e 1896e 1897e 1898e 1899e 1900e 1901e 1902e 1903e 1904e 1905e 1906e 1907e 1908e 1909e 1910e 1911e 1912e 1913e 1914e 1915e 1916e 1917e 1918e 1919e 1920e 1921e 1922e 1923e 1924e 1925e 1926e 1927e 1928e 1929e 1930e 1931e 1932e 1933e 1934e 1935e 1936e 1937e 1938e 1939e 1940e 1941e 1942e 1943e 1944e 1945e 1946e 1947e 1948e 1949e 1950e 1951e 1952e 1953e 1954e 1955e 1956e 1957e 1958e 1959e 1960e 1961e 1962e 1963e 1964e 1965e 1966e 1967e 1968e 1969e 1970e 1971e 1972e 1973e 1974e 1975e 1976e 1977e 1978e 1979e 1980e 1981e 1982e 1983e 1984e 1985e 1986e 1987e 1988e 1989e 1990e 1991e 1992e 1993e 1994e 1995e 1996e 1997e 1998e 1999e 200

POLLUTEC 2018

27 au 30 novembre 2018 Lyon Eurexpo

28^e salon international des équipements, des technologies et des services de l'environnement

PARTENARIAT

Pollutec partenaire des Deauville Green Awards 2018



Cette année, Pollutec s'associe aux Deauville Green Awards dans le cadre de la 7^e édition du festival international des productions audiovisuelles pour le développement durable et les éco-innovations.

Cette année, Pollutec s'associe aux Deauville Green Awards dans le cadre de la 7^e édition du festival international des productions audiovisuelles pour le développement durable et les éco-innovations.

Du 19 au 20 juin 2018, cet événement, qui réunira près de 400 professionnels et 500 films venus de 35 pays à travers le monde, remettra 4 prix dans les catégories « spots publicitaires », « documentaire » et « film corporate ».

Le but de ce partenariat entre Pollutec et Deauville Green Awards ? Favoriser les rencontres entre les professionnels de la communication visuelle et les éco-entreprises présentes à Pollutec qui souhaitent gagner en visibilité sur des activités et équipements de protection et préservation de l'environnement, invisibles au public.

Vous êtes une éco-entreprise inscrite à Pollutec et le projet vous intéresse ? Vous avez jusqu'au 27 avril 2018 pour présenter votre film depuis le site des [Deauville Green Awards](#).

Participez au festival et donnez-vous les moyens de « rendre visible, l'invisible » !



Deauville Green Awards : les collectivités peuvent y présenter leurs productions audiovisuelles.

Publié le 10 avril 2018 à 10:11 | Dernière mise à jour : 12 avril 2018 à 11:06 | 714 Cap'Com

Avec sa 7^e édition, le festival Deauville Green Awards est devenu le lieu de rencontre de toutes les innovations au croisement du développement durable et de la communication audiovisuelle. Il permet aux professionnels, entreprises, associations et organismes publics, de valoriser leurs films et leurs messages en remportant un trophée.

Dans les mêmes thématiques : [Com départementale](#)

Près de 500 films de 50 pays à travers le monde concourent chaque année. Les communicants publics peuvent [inscrire en ligne](#) leurs meilleurs spots, films corporate et documentaires dans les 14 catégories thématiques, jusqu'au 27 avril. Avec le code Capcom2018, vous disposez d'une remise de 50 €.

Parmi les lauréats récents, notons le Parc Naturel Régional du Périgord Limousin (2015), et celui du Vercors (2015), la Région Ile-de-France (2016) et la Région Nord-Pas de Calais-Picardie (2016), la ville de Puteaux (2017) ou encore le Jardin d'Acclimatation de Paris (2016).

Le 7^e Deauville Green Awards se tiendra à Deauville, les 19 et 20 juin 2018 avec une remise des prix et de nombreuses rencontres avec des professionnels de l'image et des acteurs du développement durable. Dans le même esprit, en décembre prochain, lors du [Forum de la communication publique de Lyon](#), la communication audiovisuelle sera au centre de débats et d'ateliers.



Connaissez-vous l'audiovisuel green ? Deauville Green Awards en est l'ambassadeur. Le festival rassemble, chaque année, 500 films venant de 35 pays et 400 professionnels sur deux jours de projection. Si vous aussi, vous avez envie de diffuser un message positif pour la planète autour du septième art, alors vous avez jusqu'au 13 avril 2018 pour inscrire votre film au festival !

Un festival pour les films institutionnels, spots et documentaires autour du développement durable et des éco-innovations

Les 19 et 20 juin 2018 aura lieu la septième édition du festival Deauville Green Awards à la Villa Le Cercle située dans le centre de Deauville. Les entreprises, institutions, ONG et collectivités ont ainsi une chance de promouvoir les actions et bonnes pratiques pour répondre au défi du changement climatique, au bien-être des générations futures, ainsi qu'à la préservation de l'environnement.

Chaque catégorie comprend 3 compétitions :

- Spot : messages courts de sensibilisation (moins de 2 min)
- Info : films d'information et films institutionnels (moins de 25 min)
- Doc : documentaires et programmes TV (plus de 25 min)

Les lauréats Grand Prix 2017 du Deauville Green Awards

- Grand Prix du Jury dans la catégorie Spot, messages courts de sensibilisation : * Emmaüs, l'écologie est bien plus qu'une mode *, réalisé par Lavegie Jean-Charles et Olivier d'Arfeuille
- Grand Prix du Jury dans la catégorie Info, films d'information : * La bouche, c'est la vie *, réalisé par Vincent Lorca
- Grand Prix du Jury dans la catégorie Doc, documentaires : * Climat-guerres-migrations : les liaisons dangereuses *, réalisé par Christine Oberdorff
- Prix de finalistes, Green Awards d'Or, Prix spéciaux...

Le festival est porté par de nombreux partenaires comme Veolia, Enedis, Opsomai, PNUE, Aaqius, l'AFD, BpiFrance, le Ministère de la Culture, EcoProd, Ushuaïa TV, l'EME, UniLaSalle.



Depuis 2012, le festival Deauville Green Awards propose aux entreprises, ONG, institutions ou encore collectivités de mettre en scène leurs bonnes pratiques pour le développement durable. Les candidatures sont ouvertes pour l'édition 2018, qui aura l'eau pour thème central.

Les films d'entreprise et documentaires au cœur du Deauville Green Awards 2018

Depuis plusieurs années, le festival Deauville Green Awards 2018 tente de valoriser les films, les documentaires ou les spots tournés par les partenaires institutionnels, les associations, les ONG ou encore les collectivités, et qui ont pour thème les défis du changement climatique, le bien-être des générations futures ou encore la préservation de l'environnement. Le but est de sensibiliser le grand public aux enjeux climatiques à travers le monde. Les participants proviennent en effet des 4 coins de la planète, et chaque année, ce sont environ 500 films qui sont proposés au festival. À la clé, une visibilité internationale des productions, des rencontres et du networking, ainsi qu'un trophée.

2018, l'année de l'eau

En 2017, c'était la biodiversité qui était à l'honneur. En 2018, la 7e édition du festival se tiendra les 19 et 20 juin à Deauville et elle aura pour thème central l'eau, en lien avec le Forum Mondial de l'Eau de Brasilia qui se déroulera en mars prochain. De nombreux événements se tiendront en parallèle du festival, comme des tables rondes, et l'intervention d'acteurs clés du secteur tels que l'AFD, Veolia ou encore la WWF. Les 14 catégories comprennent chacune 3 compétitions : spot, doc et info. De belles images en perspective !



2018 Edition Teaser from Deauville Green Awards on Vimeo.



Recevoir les news

[QUOI DE NEUF ?] ACTUALITÉS ET ÉVÉNEMENTS DU MÉCÉNAT ET DES ASSOS (6- 15 AVRIL)



Vendredi 06 avril 2018 11:58
FRANCE



Envoyer

★ Favoris

Imprimer

A A A

L'actualité solidaire de Carenews et les événements, conférences, remises des prix ou encore appels à projets qui vont rythmer le monde du non-profit, des associations, du mécénat, de la RSE et de l'intérêt général.

Mois d'avril

Mois Tourisme et Handicap organisé par l'association Tourisme & Handicaps.

Vendredi 6 avril 2018

11e édition du Challenge contre la faim organisé par Action contre la Faim au parc de Billancourt.

Colloque organisé par l'Espace éthique de la région Ile-de-France sur la santé des migrants : enjeux éthiques, politiques et de société. Inscription gratuite, sur réservation.

Samedi 7 avril 2018

Journée mondiale de la santé.

Samedi 7 et dimanche 8 avril 2018

Challenge européen Take care of your trails (#TCoyT) organisé en France par la Mountain Bikers Foundation : mobilisation des vététistes bénévoles pour nettoyer et entretenir les sentiers VTT.

Mardi 10 avril 2018

Fin des votes pour le choix des finalistes entrepreneurs sociaux de la Fabrique AVIVA.

Job Coaching organisé par les Écoles de la 2e chance d'Ile-de-France en partenariat avec une cinquantaine d'entreprises partenaires : des professionnels rencontrent des jeunes suivis par les E2C et leur donnent des conseils pour préparer leurs futurs entretiens.

Jeudi 12 avril 2018

Conférence organisée par l'AFF d'Occitanie : « les rencontres du mécénat : innover pour mieux collecter des dons », à Toulouse.

Vendredi 13 avril 2018

Fin des candidatures aux Deauville Green Awards 2018. Le festival des films d'entreprises et documentaires a cette année pour thème l'eau.

Samedi 14 avril 2018

Festival MakeSense 2018. Un festival collaboratif, solidaire et zéro déchet pour favoriser le passage à l'action de la jeune génération.

Samedi 14 et dimanche 15 avril 2018

Cycle de films, rencontres et débats « Visages et parcours de la migration » organisé par SOS Méditerranée France avec la Fondation Abbé Pierre au Forum des Images à Paris.

Dimanche 15 avril 2018

Fin de l'opération de financement participatif « Je donne, ÇA double » menée par le Crédit Agricole en faveur de la construction de la Maison Nougare à Toulouse. La banque double chaque somme versée en faveur du projet.

Journée mondiale de l'art.



Pour la 7^e édition des Deauville Green Awards, 420 films étaient en compétition (provenant des cinq continents). Une centaine de films finalistes, a été projetée à Deauville. Les sujets abordés, sous des angles de sensibilisation ou de promotion, balayaient la mobilité, l'environnement, l'alimentation, la pollution, la transition énergétique, la solidarité, l'innovation écologique, la

diversité... Le grand prix Documentaire, "Une oasis d'espoir", est produit par InFocus Prod qui est une structure de l'économie sociale et solidaire (ESS) ; le film porte sur l'impact du changement climatique en Afrique. Le grand prix Spot sensibilise à la pollution urbaine à Toulouse et le grand prix Info est "Secos" sur la privatisation du secteur de l'eau au Chili.

Les catégories des films étaient au nombre de 14, dont : préservation de la biodiversité ; transition énergétique ; production durable et économie circulaire ; handicap, diversité, solidarité. Une cinquantaine de films ont été récompensés par des Green Awards ou par les prix spéciaux des partenaires.

Parmi les nombreux gagnants, on peut retenir *Derrière la prise* (spot Enercoop), *Le plaisir reste* (France Alzheimer et maladies apparentées), *Quel est le lien entre le sushi et la tortue ?* (SPF santé publique, sécurité de la chaîne alimentaire et environnement). Le Prix Spécial Bpifrance a été remis à "Infotrafic" parmi des dizaines des startups mobilisées pour filmer leurs initiatives à fort impact.

Retrouvez le palmarès complet et la présentation des lauréats 2018 des Deauville Green Awards en cliquant sur ce lien.



Candidatez pour le prix du meilleur spot vidéo « Développement Durable »



Vous avez produit ou réalisé un film, spot vidéo ou communication audiovisuelle traitant du thème du développement durable ? Déposez votre candidature pour le Festival Deauville Green Awards afin de faire connaître votre projet et tentez de gagner l'un des trois trophées du festival.

Deauville Green Awards : un festival pour mettre en avant le cinéma développement durable

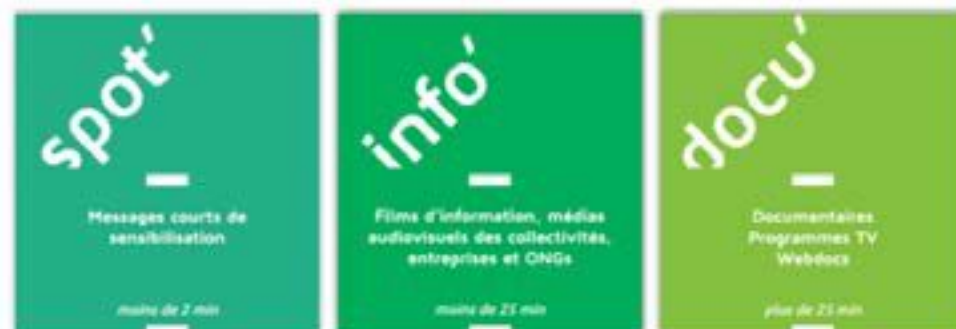
Aujourd'hui, sensibiliser les citoyens, les entreprises et tous les acteurs sociaux aux enjeux du développement durable devient chaque jour plus fondamental face à l'urgence des questions écologiques et sociales. Pour cela, média, influenceurs, associations ou encore acteurs du système éducatif ont tous leur rôle à jouer, chacun à leur façon. Mais s'il y a un outil à ne pas négliger pour élargir la prise de conscience autour du développement durable, c'est bien l'image. La puissance de l'image, et notamment de la vidéo est aujourd'hui devenue incontournable dès que l'on veut faire passer certains messages, et bien entendu, le développement durable ne fait pas exception. On se souvient d'ailleurs que ce sont souvent des films qui ont lancé les plus grands mouvements de prise de conscience : Une Vérité qui Dérange pour le réchauffement climatique, Home de Yann Arthus Bertrand sur les questions écologiques, ou le film Demain sur les problématiques de transition sociale et environnementale ont par exemple déclenché certaines prises de conscience et certains mouvements sociaux.

C'est pour mettre à l'honneur et mettre en avant ces créations audiovisuelles « développement durable » que se déroule chaque année, le Festival Deauville Green Awards. Depuis 7 ans, le festival s'établit peu à peu comme un événement de référence dans le domaine de la communication audiovisuelle sur le thème du développement durable. Il permet aux professionnels de valoriser leurs films et leurs messages en remportant un Trophée international de référence, les Green Awards d'or ([inscription ici](#))

Déposez votre candidature, mettez en avant votre film « développement durable »

Cette année encore, le festival se déroulera à Deauville (les 19 et 20 juin) et les candidatures pour les trophées sont désormais ouvertes. Déposez donc votre candidature en inscrivant votre film ([rendez-vous sur le site des Green Deauville Awards ici](#)) ! Cette année encore, les Trophées sont structurées en 3 compétitions distinctes : les spots (de moins de 2 minutes), les films d'information (de moins de 25 minutes) et les documentaires (de plus de 25 minutes).

Les 3 Compétitions



Au sein de ces compétitions, 14 catégories sont disponibles en fonction des thèmes des films candidats :

1 - Lutte et adaptation au changement climatique	6 - Transport et éco-mobilité	
2 - Préservation de la biodiversité	7 - Eco-tourisme et voyages responsables	11 - Organisations et responsabilité sociale
3 - La transition énergétique	8 - Production durable et économie circulaire	12 - Handicap, diversité, solidarité
4 - Agriculture et sylviculture durables	9 - Consommation durable et éco-labels	13 - Innovations et sauts technologiques
5 - Habitat, bâtiments et urbanisme	10 - Qualité de vie	14 - Transition démographique

Les films seront ensuite sélectionnés par un jury de professionnels (professionnels de la RSE, du cinéma, de la communication, mais aussi représentants d'ONG et d'acteurs publics). Pour vous inscrire, [rendez-vous sur le site des Green Deauville Awards ici](#). Ces trophées sont l'occasion de donner une visibilité internationale à votre construction audiovisuelle, via un parterre de centaines d'experts internationaux. C'est donc une vraie vitrine à la fois pour les auteurs du film et pour les organisations et les initiatives qui sont portées à l'écran. Une occasion à ne pas manquer pour tous ceux qui veulent donner une nouvelle dimension à leurs spots vidéos et contribuer encore plus au développement d'une culture audiovisuelle du développement durable.

Rendez-vous le 19 et 20 juin à Deauville pour la remise des Trophées, en attendant, inscrivez-vous vite sur [le site officiel du Green Deauville Awards](#).

ecoprod



Vous produisez des films qui parlent développement durable ou sont eux-mêmes éco-responsables ?

Inscrivez vos meilleurs spots, films corporate et documentaires sur le développement durable et la responsabilité sociale aux Deauville Green Awards 2018 et remportez un trophée de référence !

Appel à film ouvert jusqu'au 27 avril >>> http://bit.ly/CallDGA18_fr

Depuis déjà 7 ans, le festival se donne pour mission de valoriser les films institutionnels, spots et documentaires autour du développement durable et des éco-innovations, et sensibiliser ainsi tous les acteurs à ces sujets vitaux.

Chaque année le festival rassemble 500 films des 4 coins du monde dans la compétition internationale, 400 professionnels et acteurs clés du secteur pour 2 jours de projections, découverte et networking, ainsi que des centaines de scolaires et visiteurs grand public.

Ecoprod y remet tous les ans un prix spécial récompensant la meilleure production éco-responsable. Pour y candidater spécifiquement, vous pouvez remplir [ce formulaire](#).

7ème festival Deauville Green Awards, les 19 et 20 juin 2018



Avec un record de 420 films du monde entier en compétition et des centaines de professionnels attendus, les acteurs de la communication audiovisuelle responsable se donnent rendez-vous à Deauville les 19 et 20 juin.

Vous pouvez réserver votre pass dès maintenant. Nous y serons et espérons vous y retrouver !

Deauville Green Awards

Du 19 Juin 2018 au 20 Juin 2018

Festival des productions audiovisuelles pour le développement durable

Lieu : www.deauvillegreenawards.com La Baule

Site Internet : www.deauvillegreenawards.com

7ème édition des Deauville Green Awards

La rédaction - 31 Mai 2018 - 245 visites

SAISON

AGENDA

ÉVÉNEMENTS



Les 19 et 20 juin 2018, le festival de l'innovation en matière de développement durable et réalisations audiovisuelles green et responsables. Au programme : les trophées des 413 réalisations audiovisuelles en compétition, et des tables-rondes avec des praticiens de la RSE et de l'éco-innovation. **Professionnels, avec RSEDATANews, une remise exclusive sur votre pass visiteur.**

Les 19 et 20 juin 2018, le festival de l'innovation en matière de développement durable et réalisations audiovisuelles green et responsables se tiendra à Deauville.

Les réalisations audiovisuelles en compétition seront récompensées par un jury présidé par Jean Jouzel, Prix Nobel 2007 avec le GIEC.

Inscription en ligne des spots, films corporate et documentaires dans les 3 compétitions dédiées et leurs 14 catégories thématiques, couvrant tout le champs du développement durable, des éco-innovations et de la RSE : jusqu'au 27 avril 2018.

Au programme également :

- un cycle de tables-rondes d'experts dédié à l'Eau (en lien avec le Forum Mondial de l'Eau de Brasilia en mars),
- des ateliers/workshops d'acteurs clés,
- la projection de la semaine de films finalistes, projetés en présence des équipes,
- mais aussi de nombreuses projections offertes au grand public.

Comme chaque année, le festival rassemblera des amateurs et professionnels de la RSE et du développement durable ainsi que des médias : l'ADCM, l'AFD, la Banque Mondiale, la BOC, la RNE, Commission du film IDF, Hframar, Euronews, France TV, IDWII, Orange, les Parcs Nationaux, Publicis, la RTBF, Radio Canada, la SNCF, WWF, la ZDF mais aussi Aquis, TF1 Initiatives et Ushualia TV, Bpifrance et le Ministère de la Culture.

Professionnels, pour assister au Forum :

Avec RSEDATANews, partenaire média de l'événement
50€ de remise sur votre pass avec le code promo :
RSEDATANews2018
 (en d'inscription ci-dessous)



COLLÈGE DES DIRECTEURS
DU DÉVELOPPEMENT DURABLE

19

Mar
2018

Deauville Green Awards 2018 : inscrivez dès aujourd'hui vos spots, films et documentaires corporate

Posté par La rédaction

Deauville
GREEN AWARDS

215

visites

Pour sa 7ème édition, le festival Deauville Green Awards aura lieu les 19 et 20 juin 2018. Devenu le lieu de rencontre de toutes les innovations en matière de développement durable et de communication audiovisuelle responsable, ce festival permet aux organisations de valoriser leurs films et messages auprès d'acteurs clés. Jusqu'au 13 avril 2018, les professionnels peuvent désormais [inscrire en ligne leurs films corporate](#) !

Deauville Green Awards 2018 : une 7ème édition sous le signe de l'eau

« Personne ne doute de la puissance de l'image lorsqu'il s'agit de révéler, mettre en lumière, valoriser, expliquer, parfois dénoncer. » Depuis 7 ans, le festival Deauville Green Awards cherche à valoriser les films institutionnels, spots et documentaires autour du développement durable, avec pour objectif de sensibiliser les différents acteurs et de promouvoir les bonnes pratiques des organisations.

Chaque année, le festival rassemble des centaines de films des quatre coins du monde, 400 professionnels et acteurs du secteur, pour 2 jours de projections, découvertes et networking. Cette année, en lien avec le Forum Mondial de l'Eau de Brasilia qui aura lieu en mars prochain, le festival sera axé autour du thème de l'eau. Cela se traduira au travers d'un programme riche : un cycle de tables-rondes d'experts dédié à l'eau, des ateliers / workshops d'acteurs clés, la projection des films finalistes, en présence des équipes.



Deauville Green Awards 2018 : remportez un Trophée international de référence

Entreprises, institutions, ONG... présentez vos spots, films et documentaires corporate et tentez de remporter un trophée international de référence, les Green Awards d'or. Pour cela, les [inscriptions en ligne](#) sont ouvertes jusqu'au 13 avril prochain.

Avec ses 3 compétitions (spot, info et doc) et ses 14 catégories thématiques, la compétition souhaite couvrir la totalité du champs du développement durable et de la responsabilité sociale :

- Lutte et adaptation au changement climatique ;
- Préservation de la biodiversité ;
- Transition énergétique ;
- Agriculture et sylviculture durables ;
- Habitat, bâtiments et urbanisme ;
- Transport et éco-mobilité ;
- Eco-tourisme et voyages responsables ;
- Production durable et économie circulaire ;
- Consommation durable et éco-labels ;
- Santé et cadre de vie ;
- Organisations et responsabilité sociale ;
- Handicap, diversité, solidarité ;
- Innovations et sauts technologiques ;
- Transition démographique et dépendance ;

Le 20 juin prochain, lors de la cérémonie de remise des prix, un jury de professionnels (professionnels de la RSE, du cinéma, de la communication, représentants d'ONG et acteurs publics) décernera les Totem d'or et d'argent aux meilleures productions de chaque catégorie et section. E parallèle, trois Grands Prix choisis parmi les Totem d'or récompenseront le meilleur documentaire, meilleur film institutionnel et meilleure campagne de sensibilisation. Enfin, des Prix Spéciaux seront accordés par les partenaires du Festival.

Cette année, après les records de l'édition 2017, près de 500 films de 50 pays sont attendus : une belle occasion pour tous ceux qui veulent donner une nouvelle dimension à leurs spots vidéos et contribuer encore plus au développement d'une culture audiovisuelle du développement durable. Rendez-vous les 19 et 20 juin prochains à la Villa Le Cercle de Deauville pour la découverte des différents films !



2 RÉCOMPENSES POUR CAPA CORPORATE AUX DEAUVILLE GREEN AWARDS

9 juin 2018

Avec 420 films en compétition venus du monde entier, le festival de la communication audiovisuelle responsable s'est donné rendez-vous à Deauville les 19 et 20 juin pour sa 7ème édition. Merci au jury du festival qui a distingué deux productions de CAPA Corporate, à « Passion Céréales » & GRDF, et aux équipes qui ont travaillé sur ces productions.

La série « TERRES DE PARTAGE » (France 2 / Passion Céréales)
Trophée argent dans la catégorie « Consommation durable et éco-labels ».



« Terres de partage » est une série de 12 programmes de 115, diffusés sur France 2 en janvier et février 2018, dans l'environnement direct du Salon international de l'agriculture. Cette série valorise des réalisations concrètes et collectives du monde agricole et sa contribution à la fois économique, sociale et humaine à la société. Passion Céréales s'est associé à ce programme dans l'objectif de mettre en lumière des initiatives du monde agricole et de ses filières, témoignant de la proximité forte entre le monde rural et la société. « Terres de partage » sera de retour sur France 2, de septembre à novembre 2018, avec 18 nouveaux épisodes.

« REBOND OFFENSIF » (GRDF)

Trophée Argent dans la catégorie « Handicap, diversité, solidarité ».



Acteur de proximité, social et responsable, GRDF apporte son soutien à 3 partenaires : la fédération française de basket, la fédération des banques alimentaires et Cuisine(s) mode d'emploi. Comment raconter l'état d'esprit qui relie ces 3 programmes, l'engagement qui anime ces bénévoles, le service concret apporté aux populations concernées ? En « élargissant le cercle », pour que celui-ci accueille au lieu d'exclure. Avec un slam humble et poétique qui traduit cet engagement, à hauteur d'homme...

19
JUIN

19 juin 2018 10h00 min - 22h00 min Becoming Waves (Ses all)
Villa Le Cerde, Deauville, France [Google Map](#)

Presqu'entièrement passé



Chaque année le festival rassemble 500 films des 4 coins du monde dans une compétition internationale. 400 professionnels et acteurs des cinémas pour 2 jours de projections, de découverte et de networking, ainsi que des centaines de scolaires et de visiteurs grand public.

Depuis déjà 7 ans, le festival se donne pour mission de valoriser ce **grand répertoire** cinématographique d'images d'archives, spots et documentaires sur le développement durable et des énergies renouvelables, et ainsi de sensibiliser ainsi que les acteurs à ces sujets d'actualité.

Le Festival a lieu à la Villa Le Cerde (Centre International de Deauville) située sur le front de mer dans le centre de Deauville (à côté du Casino Bottière).

Le voyage de Jean-Louis Étienne (Jean-Louis Étienne, né le 8 décembre 1946 à Vichy-sur-Arzon dans le Cher, est un militaire et explorateur français. Il est connu pour ses expéditions en Arctique, il a été le premier homme à atteindre le pôle Nord en solitaire en 1985.)

19 juin

12h30 - 14h30 Table ronde "Eau et changement climatique" - Le Cercle - Salon Casino

Par leur diversité, leur intensité et leur récurrence saisonnière, les précipitations sont un des éléments clés du cycle de l'eau. Elles peuvent être à l'origine d'événements extrêmes, inondations et sécheresses, aux conséquences potentiellement désastreuses et qui risquent de s'intensifier avec le réchauffement.

20h Projection spéciale (hors-compétition) du film *Planète Bleue* et sensibilisation sur la protection d'écosystèmes littoraux et marins. Cinéma Morry

20 juin

10h Projection des films finalistes en présence des équipes et du jury - Le Cercle

12h Table ronde "Eco-Innovations" - Le Cercle - Salon Casino Les réponses apportées, en matière d'environnement, attirent aujourd'hui notre attention : la simplicité ou la haute technologie.

14h30 Projection des films finalistes en présence des équipes et du jury - Le Cercle

17h45 Débat "Acteurs publics, développement durable et information audiovisuelle" - Le Cercle - Salon Casino Comment les administrations, les institutions, les ministères s'expriment-ils sur leur développement durable par des films?

Bienvenue dans la Newsroom de France Congrès et Evénements

La nouvelle des villes, des entreprises et des associations du réseau FCF

Retrouvez les Deauville Green Awards 2018 du 19 au 20 juin

19/06 10h00 - 22h00

Please follow and like us:



Avec sa 7^{ème} édition, le festival Deauville Green Awards est devenu le lieu de rencontre de toutes les innovations en matière de développement durable et des énergies renouvelables audiovisuelle presset et responsable. Il permet aux professionnels de valoriser leurs films et leurs messages en remportant un Trophée International de référence, les Green Awards d'Or.

Cette année encore, le festival rassemble les acteurs clés du secteur comme l'AFRONT, l'AFRI, le Forum Mondiale, le BRIC, la BNF, Commission du Film LDF, l'Eurocom Europe, France TV, l'ONU, Orange, Paris Nationaux, l'Abel, la RBF, Radio France, le SNCF, WWF, la ZDF mais aussi Angles, TFI Initiatives et l'Alma TV, l'Opifrance et le Ministère de la Culture, 5 partenaires du festival intervenus ce 19 février, pour présenter concrètement leurs engagements en matière de développement durable.

Le sera Jean Jouzel, Prix Nobel 2017 avec le GIEC, qui élaborera le programme 2018 avec le comité scientifique du festival. Son leitmotiv sera *"Quand on cherche à ne sentir pas de travail, il faut le faire servir"*. Et c'est justement l'essence même du festival depuis 7 ans que d'utiliser la puissance de l'image afin de révéler, dénoncer, valoriser, expliquer et sensibiliser le plus grand nombre.

Un programme riche attend la profession les 19 et 20 juin à Deauville :

- Un cycle de tables-rondes d'experts dédié à l'Eau (en lien avec le Forum Mondial de l'Eau de Brasilia en mars)
- Des ateliers, workshops d'experts clés : Ecopress, TFI, Ministère de la Culture...
- La projection de la centaine de films finalistes projetés en présence des équipes
- Mais aussi de nombreuses projections offertes au grand public.

En savoir plus...

Communiqué de Presse

Please follow and like us:





© Produit par notre équipe

Données issues de la Base de données touristique régionale, départementale et locale normande

L'événement est terminé DEAUVILLE GREEN AWARDS

Du 19 juin 2018 à 9 H 00 au 20 juin 2018

9 Av Deauville Green Awards Villa Le Cercle
DEAUVILLE, 14600

Partager Partager Partager Partager

Depuis 2012, ce festival se donne pour mission de valoriser ce grand répertoire que constituent les films institutionnels, spots et documentaires autour du développement durable et des éco-innovations, et sensibiliser ainsi tous les acteurs à ces sujets vitaux.



DEAUVILLE GREEN AWARDS

19/06/2018 - ÇA SE PASSE AU C.I.D.



Depuis déjà 7 ans, le festival Deauville Green Awards se donne pour mission de valoriser ce grand répertoire constitué de films institutionnels, spots et documentaires autour du développement durable et des éco-innovations, et ainsi de sensibiliser tous les acteurs à ces sujets vitaux.

Cette année le festival se déroule à la Villa le Cercle. Il rassemble 500 films des 4 coins du monde dans une compétition internationale, 400 professionnels et acteurs clés du secteur pour 2 jours de projections, de découverte et de networking, ainsi que des centaines de scolaires et de visiteurs grand public.

Le 20 juin 2018, lors de la cérémonie de remise des prix de la septième édition, un jury constitué de professionnels décernera les Totems d'or et d'argent aux meilleures productions de chaque catégorie, dans chaque compétition. Trois Grands Prix choisis parmi les Totems d'or récompenseront le meilleur documentaire, le meilleur film institutionnel et la meilleure campagne de sensibilisation. Enfin, des Prix Spéciaux seront accordés par les partenaires du Festival.

Plus d'infos : Site Internet Deauville Green Awards

UniLaSalle Rennes au Festival Deauville Green Awards

L'Institut Polytechnique UniLaSalle se rendra les 19 & 20 juin prochains au rendez-vous annuel de "l'audiovisuel green" regroupant des entreprises, institutions, ONG et collectivités venues du monde entier.



L'établissement UniLaSalle Rennes - Ecole des Métiers de l'Environnement est partenaire de cet événement depuis 3 années consécutives. Pourquoi cette implication ?

La pédagogie

Nos élèves sont directement impliqués puisqu'ils sont invités à visionner les films en compétition dont les thématiques portent sur les enjeux liés au climat, à la biodiversité, à la santé, à l'alimentation responsable, à l'économie circulaire, à la construction durable, etc.

Ces sujets sont au cœur de nos programmes de formation, sur les sites de Rennes, Rouen et Beauvais. Durant ce festival, 6 élèves du site de Rennes, membres de trois associations COPTROTTER by EME (Tom Ducrocq, Claire Menant, Caroline Robert), Humanité EME (Romane Bigot, Pauline Leprovost) et Ecochallenge (Pauline Debray) auront la chance de remettre le prix spécial UniLaSalle Rennes - Ecole des Métiers de l'Environnement lors de la prestigieuse cérémonie de remise des prix le mercredi 20 juin.

Par ailleurs, il s'agit d'une mise en situation concrète pour nos jeunes qui ont l'opportunité de développer leur culture DD&RS (développement durable et responsabilité sociétale) mais aussi de s'interroger concrètement sur les impacts de la communication vis-à-vis des enjeux DD&RS ; la communication étant un enjeu réglementaire, économique et stratégique. Or, comment communiquer de façon responsable aux parties prenantes ? La réponse est donnée lors de ce festival.

La visibilité internationale de l'événement

L'éducation est au cœur du programme de développement durable à l'horizon 2030 (Objectif Développement Durable, ODD N°4) à l'échelle mondiale. Elle se doit aussi de contribuer à la sensibilisation de tous les publics. L'audiovisuel est un moyen privilégié qui touche un large panel de personnes, des plus jeunes aux plus anciens, des moins sensibles aux experts. Notre présence à Deauville porte à la connaissance d'un public large notre existence en tant qu'établissement d'enseignement supérieur engagé sur ces sujets et ainsi notre rôle pour former les futurs responsables conscients de ses enjeux et outils pour accompagner les acteurs des territoires à différentes échelles. Notre place dans ce festival au travers de nos élèves, de notre service communication et de nos enseignants-chercheurs est donc tout à fait légitime.

Nous avons la responsabilité d'être réactif et actif en matière de sensibilisation au niveau local, national et international.

Pour témoigner de cet engagement, Aude-Valérie Jung, Directrice de la Recherche de l'Ecole interviendra lors d'une table-ronde avec Jean Jouzel - climatologue, prix Nobel 2007 avec le GIEC - et Sabrina Speich - experte océanoclimats - entre autre, sur la thématique « eau et changement climatique » mardi 19 juin de 18h30 à 19h30.

Notre institut forme des ambassadeurs sur les enjeux cruciaux pour la planète. L'association COPTROTTER by EME citée précédemment a réalisé une vidéo d'une dizaine de minutes suite à sa participation à la COP 23 à Bonn. A leur échelle, il s'appuie spontanément sur ce type de média pour contribuer à la sensibilisation de la population aux enjeux du dérèglement climatique en faveur d'un développement soutenable et responsable. Cela correspond à un des objectifs pédagogiques de notre filière Bachelier coordinateur en environnement par exemple.

Le développement et la consolidation de notre réseau de partenaires

Le festival invite des producteurs et réalisateurs qui mettent en images les actions positives mais aussi négatives des actions menées par la population. Quelques entreprises, collectivités et ONG spécialisées et innovantes en matière de développement durable, responsabilité sociétale et éco-responsabilité seront présentes et répondront lors de conférences et débats de leurs initiatives en cohérence avec les enjeux de la transition écologique et énergétique. Grâce à notre participation, ces acteurs du changement découvrent nos activités de recherche et les compétences de nos élèves. Ces derniers sont en mesure d'expérimenter, de développer et de valoriser les éco-innovations mises en exergue par les professionnels. Ainsi, ce festival offre à nos élèves et à notre équipe pédagogique des opportunités de projets d'ingénierie, de stage et d'emploi.

Le partenariat UniLaSalle Rennes-EME / Festival Deauville Green Awards perdurera au-delà de ce rendez-vous printanier. C'est ainsi qu'à son tour, le Festival est partenaire de notre événement COP' in EME organisé par le site de Rennes depuis 2015 pendant la quinzaine des conférences des parties sur le climat COP' (cette année en Pologne du 3 au 14 décembre). Parce que les événements internationaux sont d'excellents vecteurs de sensibilisation et d'éducation auprès du grand public, il est de notre devoir en tant qu'établissement d'enseignement supérieur privé d'intérêt général (EESPIG) de les relier à l'échelle régionale.

DU 19 AU 20 JUIN 2018

DEAUVILLE GREEN AWARDS 2018 - FESTIVAL DU FILM DÉVELOPPEMENT DURABLE



Avec sa 7^e édition, le festival Deauville Green Awards est devenu le lieu de rencontre de toutes les innovations en matière de développement durable et de communication audiovisuelle green et responsable. Il permet aux professionnels de valoriser leurs films et leurs messages en remportant un Trophée international de référence, les Green Awards d'or.

Comme chaque année, le festival rassemblera des acteurs clés du secteur comme l'ADEME, l'AFD, la Banque Mondiale, la BBC, le BNF, Commission du film 3DE, l'Ifremer, Euronews, France TV, FNUJ, Orange, Parcs Nationaux, la RTBF, Radio Canada, la ZDF mais aussi Aapius, TFI Initiatives et Ushuala TV, Bpifrance et le Ministère de la Culture, 5 partenaires du festival qui souhaitent présenter concrètement leurs engagements en matière de Développement durable.

Ce sera Jean Jouzel, Prix Nobel 2007 avec le GIEC, qui élaborera le programme 2018 avec le comité scientifique du festival. Son leitmotiv : « Quand on cherche, il ne suffit pas de trouver, il faut le faire savoir ». Et c'est justement l'essence même du festival depuis 7 ans que d'utiliser la puissance de l'image afin de révéler, dénoncer, valoriser, expliquer et sensibiliser le plus grand nombre.

Un programme riche attend la profession les 19 et 20 juin à Deauville :

- un cycle de **tables rondes d'experts** dédié à l'Eau (en lien avec le Forum Mondial de l'Eau de Brasilia en mars)
- des **ateliers-workshops** d'acteurs clés : Ecoprod, TFI, Ministère de la Culture...
- la **projection** de la centaine de films finalistes projetés en présence des équipes mais aussi de nombreuses projections offertes au grand public.

4 ÉLÈVES BACHELOR ET INGÉNIEUR REPRÉSENTERONT UNILASALLE-EME

Un appel à candidature avec lettre de motivation sera lancé prochainement. Il s'agira de montrer son intérêt certain à rencontrer des personnes de milieux médiatiques et audiovisuels et mettre en lien cet événement avec son propre projet professionnel et/ou associatif. A vos plumes !

@deauvillegreenawards

Site officiel de l'événement

Appel à projets - Deauville Green Awards 2018

January 30, 2018

Inscrivez vos films pour le prochaine festival 19 & 20 JUIN 2018



: <http://www.deauvillegreenawards.com/fr/inscription-film>

CULTURE

Le festival de Deauville Green Awards revient pour une 7ème édition !

Par l'équipe Oneheart, le 19 juin 2018

0



	Adresse 1 Rue le Marois, 14800 Deauville		Date Du 19/06/2018 à 00h00 au 20/06/2018 à 00h00		Infos pratiques Tarif : Gratuit		Réseaux sociaux NA
---	---	---	---	---	---	---	------------------------------

Depuis 2012, **Deauville Green Awards** donne l'opportunité aux entreprises, associations, ONG et les institutions de nous sensibiliser à travers des documentaires et des films au **développement durable**, à **l'écosystème** et aux **innovations**. Mais pas que, puisque ces derniers nous invitent à prendre conscience de nos **responsabilités sociales** face aux évolutions de notre environnement.

Si vous avez de bonnes initiatives à faire partager dans un documentaire lié au développement durable et l'écologie, n'hésitez surtout pas à inscrire ce dernier dans la compétition en cliquant juste [ici](#) !

Les meilleurs documentaires qui portent le message le plus percutent et qui sensibilisent le plus de personnes gagnent l'**award** tant convoité du Green Award d'or.

Chaque année, l'édition rassemble des acteurs clefs du domaine, sans oublier un prestigieux jury international qui se réunit pour délibérer et choisir les meilleures réalisations.

Cet événement organisé autour des ateliers, conférences, cocktails et projections permet aux festivaliers de réaliser l'**impact de leurs gestes** sur un environnement qui se dégrade chaque jour un peu plus... C'est pourquoi, à leur échelle, les organisateurs du festival :

- appliquent des concepts éco-responsables dans l'organisation même de l'événement
- incitent les festivaliers à faire du covoiturage pour se rendre à Deauville

Du **19 au 20 juin**, n'hésitez pas à vous laisser tenter par la **beauté de la nature** en vous rendant au festival de Deauville Green Awards !

Au programme cette année :

Pendant 2 jours consécutifs, **400 professionnels** se réuniront pour profiter de diverses animations autour de la **communication audiovisuelle responsable**.

Pour sa 7ème édition, le Deauville Green Awards propose de nombreuses animations et projections spéciales, mais aussi des tables rondes d'experts, des workshops et des débats.

A l'occasion du festival, une centaine de films seront projetés en présence des équipes. Sera également mis à l'honneur : **Planète Bleue**, le magnifique documentaire réalisé par la BBC qui nous plonge au coeur des océans. L'**association Surfrider Calavados** sera également présente pour sensibiliser le public à la protection du littoral.

Les deux jours seront rythmés par des **interventions de qualité** autour de tables rondes: la première portant sur l'**eau et le changement climatique** et la seconde, sur les **éco-innovations**, notamment tout ce qui tourne autour des nouvelles technologies, des nouveaux modes de transport et des nouveaux modes d'agriculture. Vous aurez l'honneur de rencontrer des personnalités inspirantes telles que Jean Jouzel, climatologue et Prix Nobel 2007 avec le GIEC (Groupe d'experts Intergouvernemental sur l'Evolution du Climat).

Par ailleurs, vous pourrez participer à un débat sur le sujet suivant : "Acteurs publics, développement durable et information audiovisuelle".

La **remise des prix** viendra par la suite clôturer ce beau festival.



Mais ce ne sont là que quelques informations. Pour ne rien manquer, retrouvez le programme complet sur le [site de Deauville Green Awards](#) et demandez vite votre pass !

#FESTIVAL #DEAUVILLE #ECOLOGIE #CINEMA #DEAUVILLE FESTIVAL AWARDS

Après la COP 23 et le Sommet Climat, quelles solutions pour la planète ?

APRÈS LA COP 23 ET LE
SOMMET CLIMAT,
QUELLES SOLUTIONS
POUR LA PLANÈTE ?

S'inscrire



Organisée par l'AFD et le festival Deauville Green Awards, cette soirée-débat sera l'occasion d'un dialogue entre Jean Jouzel, climatologue, et Gaël Giraud, économiste, sur des questions majeures pour l'avenir de notre planète.

La fin de l'année 2017 a sans aucun doute marqué une nouvelle étape dans la mobilisation pour le climat. La COP23 et le « One Planet Summit » ont réaffirmé l'engagement d'acteurs de tous horizons (gouvernements, organisations internationales, banques de développement, ONG, fondations, investisseurs, villes). La bataille pour le climat est désormais résolument engagée, mais beaucoup reste à faire. Quels sont les obstacles à l'action climatique et comment les contourner ? Comment, dès aujourd'hui, infléchir notre trajectoire afin de respecter l'objectif des 2°C inscrit dans l'accord de Paris ?

Animation :

Alexandre Pasche, agence Eco&co, conseil en communication du Deauville Green Awards

Ouverture :

François Morgant, président du Festival Deauville Green Awards

Intervenants :

Jean Jouzel, directeur de recherches au Commissariat à l'Énergie Atomique (CEA), membre de l'Académie des sciences, membre du Groupe d'experts Intergouvernemental sur l'Évolution du Climat (GIEC) et du Conseil Économique, Social et Environnemental (CESE)

Gaël Giraud, chef économiste de l'AFD, professeur à l'École nationale des ponts et chaussées, directeur de recherche au CNRS, directeur de la chaire « Énergie et Prospérité »

INTERVENANTS

Jean Jouzel

Directeur de recherches au
Commissariat à l'Énergie Atomique
(CEA)

Gaël Giraud

Chef économiste de l'AFD

CLERC CONSEIL
INNOVATION & CROISSANCE

02 35 12 03 79

Accueil > 7e Deauville Green Awards : appel à films prolongé

7e DEAUVILLE GREEN AWARDS : APPEL À FILMS PROLONGÉ

Vous n'avez toujours pas inscrit votre film en compétition ? Bonne nouvelle ! En raison de l'afflux record de films cette année, le festival étend son appel à film !

Accordez-vous quelques minutes pour inscrire votre spot, film institutionnel ou documentaire dans l'une des 3 compétitions dédiées et leurs 14 catégories thématiques autour du développement durable, des éco-innovations et de la responsabilité sociale !

Rejoignez l'excellence en matière de communication audiovisuelle green et responsable avec 500 films de 50 pays attendus en 2018 ainsi que 400 professionnels, les 19 & 20 juin, en compagnie de Jean-Louis Etienne, parrain 2018.

<http://www.deauvillegreenawards.com/fr/>

Voir l'article original

Construction21 récompensé aux Deauville Green Awards



Mercredi 20 juin se tenait le 7^e Festival international des productions audiovisuelles pour le développement durable et les éco-innovations à Deauville. 420 films du monde entier participaient à la compétition. Construction21 a reçu le prix d'argent dans la catégorie « Production durable et circulaire ».

Producteur de vidéos pour ses Green Solutions Awards, Construction21 avait choisi de présenter l'un de ses lauréats 2017 : les Jardins Filtrants® de Rio de Janeiro. Cette infrastructure durable, créée par la PME franco-brésilienne Phytoestore, permet le traitement des eaux de pluie et des eaux grises du centre de recherche de L'Oréal au Brésil.

Le film, réalisé par la société Point TV, concourait en finale dans la catégorie « Production durable et circulaire » pour les films d'information, médias audiovisuels des collectivités, entreprises et ONG (moins de 25 minutes). C'est devant le jury que Sylvain Bosquet (Construction21), Blandine Goussebayle (Phytoestore) et Laurence Beaulieu (Point TV) ont expliqué l'intérêt de mettre en avant les réalisations exemplaires et initiatives pionnières qui contribuent à la ville durable, à une production bas carbone et à l'économie circulaire, dont les Jardins Filtrants sont une magnifique illustration.

« Les Jardins Filtrants® sont un exemple de projet de résilience répliquable, la végétalisation du bâti répond à plusieurs objectifs : le traitement et la gestion des eaux pluviales et des eaux usées, le développement de la biodiversité par la mise en place de biotopes et d'habitats écologiques, une économie sur la consommation des ressources par l'utilisation des eaux traitées, un retour de l'eau à la terre, et un effet de puits de carbone par la capture du CO2 par les plantes. »

Blandine Goussebayle, responsable jardins Filtrants Eaux Usées France pour Phytoestore

« Les films des Green Solutions Awards ont cette particularité qu'ils ont un impact carbone faible. Nous faisons très attention aux déplacements de nos équipes. Pour les réalisations lauréates à 2 heures de Paris, ce sont les cadres de Point TV qui tournent. Pour les lauréats situés plus loin, comme en Chine, au Brésil, en Guyane ou au Sénégal, nous faisons appel à des cadres locaux. Et pour les zones inaccessibles comme la Vallée de Spiti en Inde, nous travaillons avec des enregistrements audio et des photos haute définition pour maintenir le bilan carbone du film. »

Laurence Beaulieu, Directrice de Point TV

« Depuis 2015, Construction21 utilise ce média très viral qu'est la vidéo, pour amplifier la diffusion des bonnes pratiques de la construction durable. Nous envoyons ainsi chaque année, une équipe trouver chacun de nos gagnants bâtiments, quartiers et infrastructures pour illustrer de façon très concrète ce que leur projet a de remarquable. Cette distinction aux Green Deauville Awards nous honore, mais surtout, elle est une reconnaissance de notre travail quotidien pour accélérer la transition du secteur de la construction et de la ville vers le durable. »

Sylvain Bosquet, Responsable web éditorial Construction21

MODÉRÉ PAR : SYLVAIN BOSQUET

Autres actualités dans "Information"

Diya Air Node : un module de traitement de l'air dopé aux algorithmes et à l'IA

Publié le 25 juin 2018 - 09:53
Partnering Robotics vient de lancer son dernier-né, Diya Air Node. Conçu et fabriqué en France, ce module connecté de traitement de l'air intérieur s'appuie sur un modèle d'intelligence artificielle française. Il est calibré pour de (...)

Logements connectés : ce que veulent (ou pas) les habitants

Publié le 25 juin 2018 - 09:49
Les objets connectés dans l'habitat bénéficient d'une image positive chez les Français. Le thermostat connecté, la vidéo-surveillance et l'éclairage intelligent constituent leur "top 3" préféré pour leur logement, selon une étude (...)

A Vitrolles, Nexity innove avec un premier immeuble de bureaux en structure bois

Publié le 25 juin 2018 - 09:45
Laurent Bizeur, directeur général délégué Nexity Immobilier tertiaire, a posé ce vendredi 22 juin à Vitrolles le premier panneau d'un immeuble de bureaux en structure bois. Loué par Alten, il est un élément d'une opération tertiaire (...)



DU 19/06/18 À 00:00

AU 20/06/18 À 00:00

7^{EME} EDITION DEAUVILLE GREEN AWARDS

du 19 au 20 Juin 2018

Participez à la 7^{ème} édition du concours Deauville Green Awards, soumettez votre film sur l'une des 3 thématiques suivantes : respect de l'environnement, innovation et esthétique.

Rejoignez le meilleur de la production et de la communication durables dans le monde avec plus de 500 films de 50 pays et la présence de plus de 400 professionnels les 19 et 20 juin en Normandie.

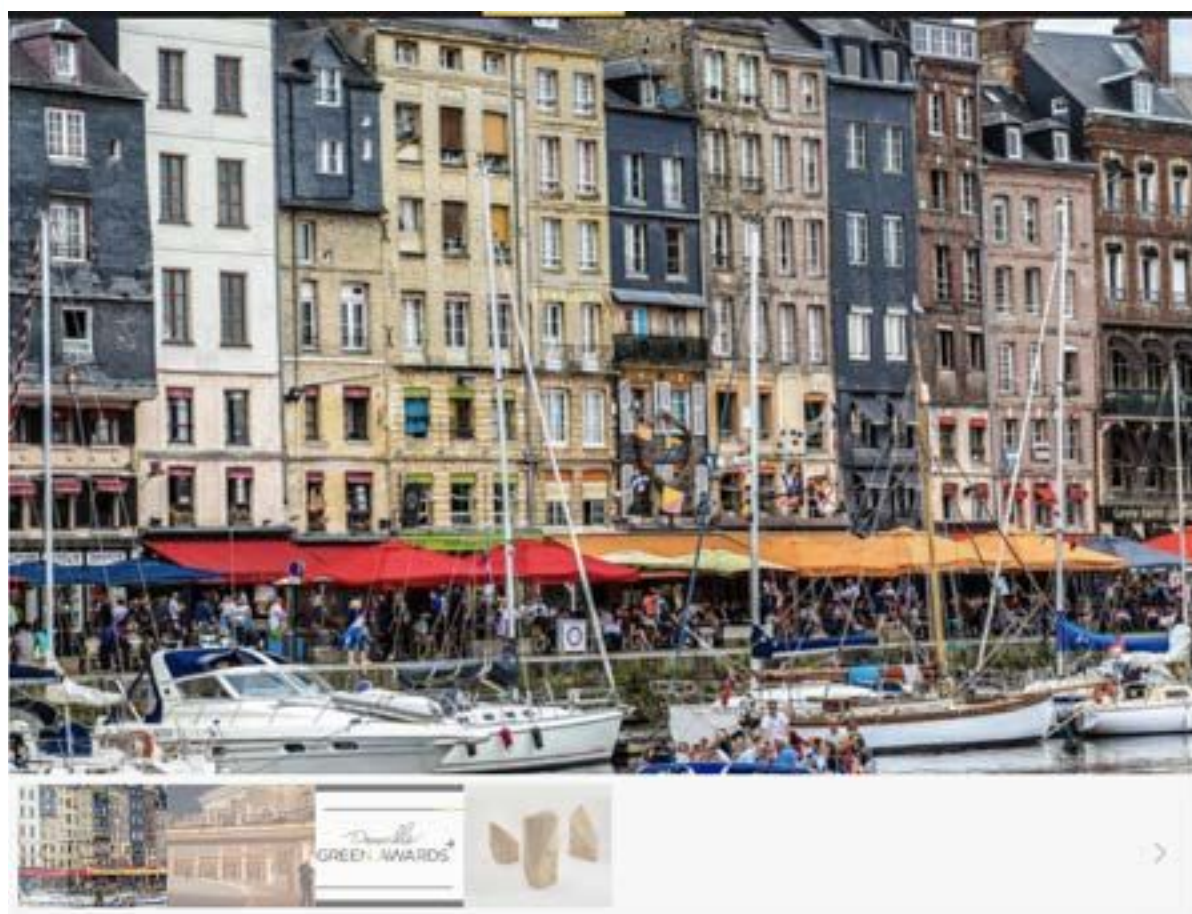
5 raisons de soumettre votre film :

- Gagnez en visibilité, remportez un trophée de référence
- Valorisez vos bonnes pratiques et votre savoir faire à l'internationale
- Anticipez les futurs tendances grâce à nos workshops et tables-rondes
- Boostez vos relations d'affaires en rencontrant les acteurs clés du secteur
- Suivez l'état de l'art et découvrez plus de 500 films français et internationaux

Pour plus d'informations, consultez leur site internet : [Deauville Green Awards](http://DeauvilleGreenAwards.com)

Fin de l'appel à soumission le 13 Avril 2018

Inscrivez votre film, [cliquez ici](#)



LE FESTIVAL INTERNATIONAL DE DEAUVILLE GREEN AWARDS

Deauville a le plaisir d'accueillir la 7^{ème} édition du Festival Deauville Green Awards, où les meilleurs films seront à l'honneur.

Les Deauville Green Awards récompensent l'excellence en matière de communication et d'audiovisuel green et responsable à travers le monde depuis 2012.

Jean-Louis Etienne, grand explorateur, parrain de cette 7^{ème} édition, Jean Jouzel, Prix Nobel 2007 avec le GIEC, Brune Poirson, Secrétaire d'État à l'environnement, et Mr Dejean de la Batie, Vice-Président de la région Normandie, viendront notamment soutenir le festival dans sa volonté de sensibilisation à travers l'image.

Depuis déjà 7 ans, le festival Deauville Green Awards se donne pour mission de valoriser ce grand répertoire constitué de films institutionnels, spots et documentaires autour du développement durable et des éco-innovations, et ainsi de sensibiliser tous les acteurs.

Cette année le festival se déroule à la Villa le Cercle, Centre International de Deauville situé sur le splendide front de mer dans le centre de Deauville juste à deux pas du prestigieux Casino Barrière.

Le cocktail de clôture de la cérémonie de remise des Trophées ainsi que le dîner de gala auront lieu dans le cœur de la plus belle salle de gala en Normandie, à savoir le magnifique salon des Ambassadeurs du Casino Barrière, où les belles dorures de ce splendide salon de réception illumineront la soirée pour apporter une touche d'élégance et de magie, pour recevoir les invités pour une soirée inoubliable.

Le festival rassemble 500 films en tout des quatre coins du monde dans une compétition internationale, 400 professionnels et acteurs clés du secteur pour deux jours de projections, de découverte et de networking.

Le 20 juin 2018, lors de la cérémonie de remise des prix de la septième édition, un jury constitué de professionnels décernera les Totems d'or et d'argent aux meilleures productions de chaque catégorie, dans chaque compétition. Trois Grands Prix choisis parmi les Totems d'or récompenseront le meilleur documentaire, le meilleur film institutionnel et la meilleure campagne de sensibilisation. Enfin, des Prix Spéciaux seront accordés par les partenaires du Festival.

Les nouveaux trophées Deauville Green Awards récompensent l'excellence en matière de respect de l'environnement, d'innovation et d'esthétique.

Les films de la compétition internationale sont attendus par une vingtaine d'experts reconnus, issus de grandes institutions comme Arte, la Banque Mondiale, la BNF, Bpifrance, France Télévisions, le Ministère de la Culture, Publicis, TF1, WWF et bien d'autres.

Les trois grands prix sont attribués à la meilleure production dans chacune des 3 compétitions de Grand Prix du meilleur : documentaire, film institutionnel, message court de sensibilisation.

Le programme se veut très riche pour cette 7^{ème} édition exclusive avec :

un record de 420 films des 5 continents, une centaine de films finalistes projetés en présence des équipes, de nombreux workshops, masterclass & tables rondes d'experts et de nombreuses sessions networking, pitch, cocktails et after parties en présence d'acteurs clés du secteur du film. Bien entendu le clos du spectacle reste la magnifique soirée de Remise des prix du 20 juin où Deauville se pare de ses plus beaux atouts pour une remise de prix riche en émotions.

Les trophées sont à l'image de cet événement et se veulent 100% écologique et ont été créés à partir du bois travaillé par l'artisan à partir d'une seule forme et grâce à la découpe, les trois trophées sont naturellement différenciés tout en gardant une allure cohérente et sophistiquée. Les angles font écho aux prismes naturels des pierres précieuses trouvées dans la nature. Les trophées deviennent ainsi de véritables bijoux qui distinguent le mérite, l'accomplissement des nominés. Ces totems en bois de chêne aux angles sculptés, traités à l'huile végétale, font surtout écho à l'artisanat et aux ressources naturelles locales.

Avec ce concept unique le Festival International des Green Awards Deauville se distingue par son authenticité et par son souhait de préserver la nature et la planète, la matière bois devient un véritable trophée que bien des compétiteurs rêvent de remporter, sa véritable valeur est ainsi mise en avant et tout le concept écologique vise à sensibiliser sur le devenir de la planète afin que les gens accordent plus d'importance à la nature qui les entoure, à l'admirer et la respecte surtout.

Cette 7^{ème} édition a remporté tous les succès en faisant des Green Awards Deauville la fierté de la ville une fois de plus ainsi que la satisfaction des festivaliers et des lauréats qui ont pu découvrir et présenter des projections uniques et riches en émotions, où ils ont pu échanger dans des cadres de prestige tout en pouvant contempler la mer.

Bouchra KIBBOU

UniLaSalle Rennes au Festival Deauville Green Awards

UniLaSalle, Environnement, Écoles d'ingénieurs (CTI), Événement, 2018, Étudiants

J'aime ? Partager ? Twitter G+



UniLaSalle Rennes au Festival Deauville Green Awards

L'Institut Polytechnique UniLaSalle se rendra les 19 & 20 juin prochains au rendez-vous annuel de "l'audiovisuel green" regroupant des entreprises, institutions, ONG et collectivités venues du monde entier.



L'établissement UniLaSalle Rennes - Ecole des Métiers de l'Environnement est partenaire de cet événement depuis 3 années consécutives. Pourquoi cette implication ?

La pédagogie

Nos élèves sont directement impliqués puisqu'ils sont invités à visionner les films en compétition dont les thématiques portent sur les enjeux liés au climat, à la biodiversité, à la santé, à l'alimentation responsable, à l'économie circulaire, à la construction durable, etc.

Ces sujets sont au cœur de nos programmes de formation, sur les sites de Rennes, Rouen et Beauvais. Durant ce festival, 6 élèves du site de Rennes, membres de trois associations COPTROTTER by EME (Tom Ducrocq, Claire Menant, Caroline Robert), Humanité'EME (Romane Bigot, Pauline Leprovost) et Ecochallenge (Pauline Debray) auront la chance de remettre le prix spécial UniLaSalle Rennes - Ecole des Métiers de l'Environnement lors de la prestigieuse cérémonie de remise des prix le mercredi 20 juin.

Par ailleurs, il s'agit d'une mise en situation concrète pour nos jeunes qui ont l'opportunité de développer leur culture DD&RS (développement durable et responsabilité sociétale) mais aussi de s'interroger concrètement sur les impacts de la communication vis-à-vis des enjeux DD&RS ; la communication étant un enjeu réglementaire, économique et stratégique. Or, comment communiquer de façon responsable aux parties prenantes ? La réponse est donnée lors de ce Festival.

La visibilité internationale de l'événement

L'éducation est au cœur du programme de développement durable à l'horizon 2030 (Objectif Développement Durable_ODD N°4) à l'échelle mondiale. Elle se doit aussi de contribuer à la sensibilisation de tous les publics. L'audiovisuel est un moyen privilégié qui touche un large panel de personnes, des plus jeunes aux plus anciens, des moins sensibles aux experts. Notre présence à Deauville porte à la connaissance d'un public large notre existence en tant qu'établissement d'enseignement supérieur engagé sur ces sujets et ainsi notre rôle pour former les futurs responsables conscients de ses enjeux et outils pour accompagner les acteurs des territoires à différentes échelles. Notre place dans ce festival au travers de nos élèves, de notre service communication et de nos enseignants-chercheurs est donc tout à fait légitime.

Nous avons la responsabilité d'être réactif et actif en matière de sensibilisation au niveau local, national et international.

Pour témoigner de cet engagement, Aude-Valérie Jung, Directrice de la Recherche de l'Ecole interviendra lors d'une table-ronde avec Jean Jouzel - climatologue, prix Nobel 2007 avec le GIEC - et Sabrina Speich - experte océans-climats - entre autre, sur la thématique « eau et changement climatique » mardi 19 juin de 18h30 à 19h30.

Notre institut forme des ambassadeurs sur les enjeux cruciaux pour la planète. L'association COPTROTTER by EME citée précédemment a réalisé une vidéo d'une dizaine de minutes suite à sa participation à la COP 23 à Bonn. A leur échelle, il s'appuie spontanément sur ce type de média pour contribuer à la sensibilisation de la population aux enjeux du dérèglement climatique en faveur d'un développement soutenable et responsable. Cela correspond à un des objectifs pédagogiques de notre filière Bachelor coordinateur en environnement par exemple.

Le développement et la consolidation de notre réseau de partenaires

Le festival invite des producteurs et réalisateurs qui mettent en images les actions positives mais aussi négatives des actions menées par la population. Quelques entreprises, collectivités et ONG spécialisées et innovantes en matière de développement durable, responsabilité sociétale et éco-responsabilité seront présentes et répondront lors de conférences et débats de leurs initiatives en cohérence avec les enjeux de la transition écologique et énergétique. Grâce à notre participation, ces acteurs du changement découvrent nos activités de recherche et les compétences de nos élèves. Ces derniers sont en mesure d'expérimenter, de développer et de valoriser les éco-innovations mises en exergue par les professionnels. Ainsi, ce festival offre à nos élèves et à notre équipe pédagogique des opportunités de projets d'ingénierie, de stage et d'emploi.

Le partenariat UniLaSalle Rennes-EME / Festival Deauville Green Awards perdurera au-delà de ce rendez-vous printanier. C'est ainsi qu'à son tour, le Festival est partenaire de notre événement COP in EME organisé par le site de Rennes depuis 2015 pendant la quinzaine des conférences des parties sur le climat COP (cette année en Pologne du 3 au 14 décembre). Parce que les événements internationaux sont d'excellents vecteurs de sensibilisation et d'éducation auprès du grand public, il est de notre devoir en tant qu'établissement d'enseignement supérieur privé d'intérêt général (EESPIG) de les relayer à l'échelle régionale.

Envoyé 28 Juin 2018, 10:44

Conversion LinkedIn Twitter Facebook

la lettre **M**.fr
L'INFO ÉCO EN OCCITANIE

FIL INFOS HEBDO DU MARDI MAGS M ANNUAIRE M M EVENTS AGENDA M MOUVEMENTS DE SOCIÉTÉ

QUI SOMMES-NOUS CONTACT BOUTIQUE S'ABONNER

Rechercher

Fil infos

HAUTE-GARONNE | Communication - Médias | 21/06/2018

Pinkanova décroche un Grand prix aux Deauville Green Awards

Le 20 juin à Deauville (Calvados) ont été remis les Green Awards, qui récompensent les meilleurs (...) [105 mots]

Aline Gandy / gandy@lalettrem.net





Un Golden Green Award vient de récompenser le film d'animation « Quel est le rapport entre le sushi et la tortue ». Ce trophée a été décerné lors du 7ème festival Deauville Green Awards qui se tenait les 19 et 20 juin 2018. Ce clip de sensibilisation à propos de l'impact de notre consommation sur la biodiversité fait partie d'une série de capsules réalisées dans le cadre de la campagne #BeBiodiversity.



Le festival Green Awards de Deauville www.deauvillegreenawards.com est consacré aux productions audiovisuelles sur le développement durable et les éco-innovations. Cette année, il mettait en compétition un nombre record de 420 films venant des 5 continents, répartis en 3 compétitions : spot court, info et documentaire. Le clip « Quel est le rapport entre le sushi et la tortue » s'est classé parmi les 100 finalistes avant de remporter l'or dans la catégorie « Spots consacrés à la préservation de la biodiversité ».



Pour découvrir toutes les catégories [toutes les catégories](#) et les autres lauréats des Green Awards 2018.

Placé sous le parrainage de Jean-Louis Etienne, grand explorateur et de Jean Jouzel, Prix Nobel 2007 avec le GIEC, le festival est aussi l'occasion de rassembler des experts de tous les horizons pour des rencontres et des tables rondes.

Ce trophée, et la reconnaissance internationale qui l'accompagne, est un beau coup de projecteur sur la campagne #BeBiodiversity et un encouragement pour toute l'équipe qui travaille à sa réalisation.

Mais la vraie gagnante est surtout la belle biodiversité dont on ne parlera jamais assez !



MAIRIE DE
TOULOUSE
www.toulouse.fr

Propreté Toulouse Métropole présente aux Deauville Green Awards

Dans le cadre du plan propreté, Toulouse Métropole a lancé une campagne de communication pour sensibiliser sur les bons gestes à adopter pour rendre la ville plus propre, plus belle. Elle a réalisé une vidéo « Et si la gravité n'existait pas ? Toulouse Métropole » qui sera projetée pendant le festival de Deauville les 19 et 20 juin. Cette vidéo fait partie des 123 finalistes des **Deauville Green Awards 2018**.

Le festival offre une occasion unique aux entreprises, institutions, ONG et collectivités de promouvoir actions et bonnes pratiques pour répondre au défi du changement climatique, préserver notre environnement et assurer le bien-être des générations futures. Les **Deauville Green Awards**, ce sont 500 films en compétition et plusieurs centaines de festivaliers, professionnels de l'image et acteurs du développement durable qui seront réunis pour échanger et nouer des relations d'affaires autour des thèmes majeurs de la RSE, de l'éco-innovation, de la transition énergétique, des nouvelles mobilités, etc.

>> Remise des prix le mardi 19 juin dans la catégorie film de sensibilisation de moins de 2 minutes.

Deauville Green Awards

Paris, France

19/06/2018 - 20/06/2018

Pour une meilleure conscience de l'environnement de l'image laquelle a agit de révéler, mettre en lumière, raconter, expliquer, parler, échanger... Deauville Green Awards offre une occasion unique aux entreprises, institutions, ONG et collectivités de promouvoir leurs actions et leurs pratiques pour répondre au défi du changement climatique, préserver notre environnement, améliorer la vie. Mais aussi pour célébrer leurs réussites.

Depuis 2012, le festival se donne pour mission de valoriser ce grand répertoire que constituent les films institutionnels, spots et documentaires, autour du développement durable et des Acronymes, en rendant visible ainsi tous les acteurs à ces sujets.

Award Show Cinéma pour la Planète
41, Boulevard de Magenta
75010

www.deauvillegreenawards.com
<http://www.greenawards.com>

Deauville Green Awards #7

1 juin 2018

#Cinéma, #Ecologie, #Festival

L'édition 2018 de ce festival dédié aux productions audiovisuelles pour l'écologie sur grand écran a retenu pour thématique l'eau. Un must que ce rendez-vous où les projections, workshops, conférences et rencontres rassemblent plus de 400 professionnels et où près de 500 films sont en compétition chaque année ! Trois compétitions : une pour le Spot' (pour les films à messages de sensibilisation de moins de 2 minutes) ; une pour l'Info' (avec des films de moins de 25 minutes concernant des productions d'information émanant d'ONG, d'entreprises ou de collectivités) et le Docu' (pour les programmes documentaires TV et webdoc de plus de 25 minutes.) De ces trois champs de compétition 14 catégories de la filière durable sont représentées : aussi bien les grands enjeux de l'environnement que les domaines d'application écologiques et les enjeux de société.



FESTIVAL ATMOSPHÈRES 2018



LA PROGRAMMATION DEAUVILLE GREEN AWARDS EST DISPONIBLE !

7 juin 2018

7ème festival Deauville Green Awards, les 19 et 20 juin 2018

420 films et 400 professionnels au service de la planète

Avec un record de 420 films du monde entier en compétition et des centaines de professionnels attendus, les acteurs de la communication audiovisuelle responsable de demain se donnent rendez-vous à Deauville les 19 et 20 juin.

Le festival rassemblera de grands noms comme Jean-Louis Etienne, grand explorateur, parrain de cette 7ème édition, Jean Jouzel, Prix Nobel 2007 avec le GIEC, Brune Poirson, Secrétaire d'État Transition écologique et solidaire, Mr Dejean de la Batie, Vice-Président de la région Normandie, tous venus soutenir le festival dans sa volonté de sensibilisation à travers l'image.

Un programme riche attend la profession durant ces deux jours. En plus des sessions de networking, séances de pitch, cocktails et after-parties :

De nombreuses tables rondes d'experts inspirantes comme :

-Eau et changement climatique

-Eco-Innovations

-Institutions publiques et DD

Des workshops et masterclass par Ecoprod, Audiens, Opsomel, Kapagama, l'AACC, Kapagama

Les 100 films finalistes répartis en 3 compétitions projetés en présence des équipes. La compétition 2018 et ses 420 films des 5 continents en accès libre au sein du Mediacenter

De nombreuses projections spéciales

Plus de 100 films finalistes des 5 continents retenus par le jury international seront projetés en présence de leurs équipes pour tenter de gagner les prestigieux Green Awards d'or.



DERNIÈRE CHANCE POUR LE DEAUVILLE GREEN AWARDS

27 April 2018 rédaction

f 0 Tweet in 0



Vous hésitez encore ? Il est bientôt l'heure de prendre une décision ! La deadline pour [inscrire votre film](#) à la 7ème édition du Deauville Green Awards est aujourd'hui. Si vous souhaitez être accompagné sur le choix de la meilleure catégorie ou compétition pour votre film, envoyez nous un lien vers votre film. Vous pouvez valoriser votre spot, film institutionnel ou documentaire dans l'une des 3 compétitions dédiées et leurs 14 catégories thématiques autour du développement durable, des éco-innovations et de la responsabilité sociale. Lancez-vous et partagez vos idées avec le jury et le public au travers d'un film unique qui est le vôtre !

PRESS BOOK

DEAUVILLE GREEN AWARDS 2018

Presse étrangère / Foreign press



FESTIVALS France

The Deauville Green Award winners

by BIRGIT HEIDSIEK

26/06/2018 - The 7th edition of the festival focused on films that deal with climate change



The winners of the 7th Deauville Green Awards (© Birgit Heidsiek)

The 7th edition of the [Deauville Green Awards](#) brought together more than 500 film professionals and environmental experts from all over the world. In total, 420 documentaries, image films and adverts were screened in 14 categories at this year's festival, including Eco-innovations, Sustainable Agriculture, Circular Economy and the Fight and Adaptation of Climate Change. A special focus was dedicated to water. At a round table discussion on "**Water and Climate Change**," French glaciologist, climatologist and Nobel Prize Winner **Jean Jouzel** spoke about the disastrous effects of global warming, which can often lead to floods and droughts.

(The article continues below - Commercial information)

The lack of drinking water is already a reality in Chile, which is the only country in the world to have privatised its water in favour of agricultural exports and mines. In the impressive short film *Secos*, Chilean filmmaker **Galut Alarcon** shows its devastating consequences on local economies and the environment. Starring various outstanding actresses and actors from Chile – who express their support for movements fighting to supply water to all Chilean communities and regions – *Secos* was awarded the Grand Prix.



June 19, 2018 (All day) to June 20, 2018 (All day)

Images have the **power to reveal, highlight, promote, explain and sometimes denounce**. Deauville Green Awards aims to offer an opportunity for companies, institutions, NGOs, and communities develop actions and good practices to meet the challenge of climate change, preserve our environment and ensure the well-being of future generations.



Each year the festival gathers **500 films from 5 continents**, 400 professionals in attendance and hundreds of festival goers and students.

Giulia Draga, Connect4Climate Program Manager, is a jury member for the **'Spot - Short awareness messages'** competition.



Each year more than 500 films from 35 different countries worldwide are submitted. The Festival is divided into three competitions and 14 categories.

Three competitions

The Festival includes three competitions with 14 categories in each of them:

- << **SPOT**: Short awareness messages (less than 2 minutes)
- << **INFO**: Information films and corporate films (less than 25 minutes)
- << **DOCU**: Documentaries, webdocs and TV programs (over 25 minutes)

14 Categories

Within each competition there are 14 thematic categories covering the entire field of Sustainability, Eco-innovations and Social Responsibility.

- << **1.** Fight and adaptation to climate change
- << **2.** Preservation of the biodiversity
- << **3.** The energy transition
- << **4.** Sustainable agriculture
- << **5.** Housing and town planning
- << **6.** Transport and eco-mobility
- << **7.** Eco-tourism and responsible travel
- << **8.** Sustainable producing and circular economy
- << **9.** Responsible consumption and eco-labels
- << **10.** Health and living environment
- << **11.** Organisations and social responsibility
- << **12.** Handicap, diversity, solidarity
- << **13.** Innovations and technological leaps
- << **14.** Demographic transition and dependence

The trophies

On 20th June 2018, during the awards ceremony, a jury of professionals will award the Finalist Awards and the Gold Green Awards to the best productions of each category and competition. The three Grands Prix chosen within the Gold Green Awards will reward the best documentary, the best corporate film, and the best awareness campaign overall. Finally, the Special Awards will be bestowed by the partners of the Festival.

Images credits to Deauville Green Awards

The Jury





Giulia Braga, Connect4Climate Program Manager, World Bank



Caroline Darmon, CSR Director, Publicis Conseil



Valérie Martin, ADEME Communication Director



Antonin Haddad, Festival Film Recherche et Développement Durable de Toulouse (FReDD)



Gildas Bonnel, Sidièse Agency & Adviser



Marie Gabrié, Directrice Déléguée, AACC



Philippe Kunter, CSR and Sustainability Director, Bpifrance (Public Investment Bank)



Marko Junghänel, Communication scientist and political scientist



Sophie Delorme, France Télévisions, CSR co-director



Marc Jacouton, CSR Director, CEPOVETT Group



Sandra Inkēna, Director of the International Tourism Film Festival Tourfilm Riga, Latvia



Jacques-Olivier Barthes, Communication Director, WWF France



Laurent Setton, Ministry of Social Affairs, France



Lee Gluckman, Producers Group & Mobius Awards, USA



Jeremy Mathieu, BBC & Albert project at BAFTA, United Kingdom



Monique Barbaroux, Ministry of Culture and Communication, France



Santi Valldepérez, Documentary filmmaker and producer, Spain



Catherine Puiseux Kakpo, TF1, Corporate Social Responsibility



Daniel Ellezam, Audio-visual Collection, National Library of France



DEAUVILLE
GREEN AWARDS

Orsted's Green Awards (IGA) offers a unique opportunity for companies, institutions, NGOs and communities to promote actions and good practices to meet the challenge of climate change, preserve our environment and ensure the well-being of future generations.

For the last 7 years, the festival's mission has been to enhance information on films, spots and documentaries on sustainability, environment and social responsibility, and to educate all interested parties on these vital topics. Each year the festival gathers 500 films from 5 continents, 400 professionals in attendance and hundreds of festival goers and students.

Not only does DGA offer individuals and organisations the opportunity to win one of our renowned trophies, but also enables an innovative networking venue for filmmakers, sustainability advocates, and professionals alike. Our networking platform includes everything from workshops and roundtables to cocktail parties and dinners.

CALL FOR ENDS, NOT MEANS

We here at DGA are still looking for innovative film productions to be entered into this year's festival. If you're a filmmaker, we'd like to see your work. Submit your work to our official Duff entry page to win one of our highly sought after trophies – visit our website <http://www.dga.com> below and find out how.

The Festival is divided into 8 competitions and 14 thematic categories.

Competitions:

INFO: Information films and corporate films (less than 25 minutes)
 DDL: Documentaries, webdocs and TV programs (over 25 minutes)

Categories:

1. Light and adaptation to climate change
2. Preservation of the biodiversity
3. The energy transition
4. Sustainable agriculture
5. Housing and town planning
6. Transport and e-mobility
7. Environment and responsible travel
8. Sustainable production and circular economy

9. Responsible consumption and production
10. Health and living environment
11. Opponent one and civic responsibility
12. Handicap, diversity, solidarity
13. Innovation and technological traps
14. Demographic transition and dependence

Submit your entry here:

* DOUBLE LANGUAGE

* FINAL CAPTURE

Detaille

Start:
At 10:30 on 2.20 am
End:
At 12:30 on 1.20 pm

Event Type:
@GreenTara@talsburgh
hills.green
facebook|sustainable|ly|sustainable
facebook.green|fira,
in.civilian,sustainable
facebook

Organiser

Deawillz Direct/World
Email:
Contact: Deawillz@earthlink.net
Website:
<http://www.deawillzgroup.com>



James Honeyborne raconte le tournage de Planète Bleue



Water will be the key theme at the 7th Deauville Green Awards. Another debate is focusing on water and innovation. Besides high tech innovations like computerisation, virtual reality and digitization there are also simple solutions such as solar power, permaculture and transportation by bike. If it comes to energy, agriculture, mobility, or water, there is an urgent need to conserve resources, adopt to changes in the climate and move from a linear economy to a circular economy. Moderated by Alexandre Pasche, EcoToc Agency, the speakers include scientific film director Pascal Moret and Philippe Kuster, Switzerland.

¿adónde?

For example, part of a government's overall health care strategy is to develop primary care training and employment. In an earlier article, we described the numerous research findings that indicate that the most effective health care system is one that emphasizes primary care. The findings are consistent across countries and cultures. The findings are also consistent across different types of health care systems. For example, the findings are consistent across different types of health care systems, including those that are based on a primary care model, a hospital-based model, and a mixed model. The findings are also consistent across different types of health care systems, including those that are based on a primary care model, a hospital-based model, and a mixed model.

"About half of the films come from abroad," says **Georges Pessis**, President of the Deauville Green Awards, who founded the event together with **François Morgant** in 2012. "We really are an international festival." The Ushuaia TV Special Prize was awarded to the documentary *Another World Is Possible: My Decade in the Youth Climate Movement* by Canadian filmmaker **Slater Jewell-Kemker**, who started filming at the age of 15, when she began to attend environmental summits. A strong message is also delivered in the Grand Prix-winning commercial *Et si la gravité n'existait pas ?*, produced by **Olivier Fraysse** for the city of Toulouse, which deals with 40 tonnes of waste a day.

The film and media industry can also take actions to reduce its impact on the environment. The French collective **Ecoprod** – which provides information and training on sustainable film and TV production – gave insight into recent developments at the "Audiovisual and Environmental Communication" round table discussion. While **Caroline Darmon** from Publicis discussed the methodology used by the group to monitor environmental impacts and **Gildas Bonnel** from the Association des Agences-Conseils en Communication (AACC) presented the newly launched label "Agences Actives".

The special Ecoprod prize for an environmental-friendly production was awarded to the documentary *Une structure porteuse, histoires des déchets* by **Salvo Manzone**. The Palermo-born filmmaker often feels like a character in Hitchcock's *Rear Window* when he looks out of the window and sees how people deal with waste. In his documentary, he shows the complexity of the problem with humour and irony, as well as solutions that could lead to a zero-waste policy. "Given that his film deals with the topic of waste, it was natural for me to produce the film in an eco-friendly way," sums up Salvo Manzone.

Full list of Deauville Green Award winners:

Grand Prix for Best Commercial

Et si la gravité n'existait pas ? – Olivier Fraysse (France)

Grand Prix for Best Corporate Film

Secos – Galut Alarcon (Chile)

Grand Prix for Best Documentary

Une oasis d'espoir – Nicolas Van Ingen (France)

Ecoprod Prize for Environmentally-Friendly Production

Une structure porteuse, histoires des déchets – Salvo Manzone (France)

Ushuaia TV Special Prize

Another World Is Possible: My Decade in the Youth Climate Movement – Slater Jewell-Kemker (Canada)

ALCP Alliances Caucasus Programme

REGIONAL MARKET ALLIANCES IN THE SOUTH CAUCASUS



REPORT FROM

Golden Scoop for Sustainable Agriculture in Georgia June 20th 2018

The Georgian documentary *Another World Is Possible: My Decade in the Youth Climate Movement* (ALCP) for the best production in the category of Sustainable Agriculture. Adopting the international jury selected the finalists in four categories: from four hundred and fifteen films produced worldwide. ALCP was screened during the festival in Deauville in the presence of the producers and the press.

Another World Is Possible: My Decade in the Youth Climate Movement (ALCP) is a film about the life of a young woman who has been in Georgia for several years, studying and working in the agricultural sector. The film is a documentary and a reportage, by following the life of a young woman who has been in Georgia for several years, studying and working in the agricultural sector. The film is a documentary and a reportage, by following the life of a young woman who has been in Georgia for several years, studying and working in the agricultural sector.

The documentary *Another World Is Possible: My Decade in the Youth Climate Movement* (ALCP) is a film about the life of a young woman who has been in Georgia for several years, studying and working in the agricultural sector. The film is a documentary and a reportage, by following the life of a young woman who has been in Georgia for several years, studying and working in the agricultural sector.

ALCP was screened during the festival in Deauville in the presence of the producers and the press. The film is a documentary and a reportage, by following the life of a young woman who has been in Georgia for several years, studying and working in the agricultural sector.

Focus: EcoFilm



LATEST NEWS

Golden Scoop for Sustainable Agriculture in Georgia June 20th 2018

The Georgian documentary *Another World Is Possible: My Decade in the Youth Climate Movement* (ALCP) for the best production in the category of Sustainable Agriculture. Adopting the international jury selected the finalists in four categories: from four hundred and fifteen films produced worldwide. ALCP was screened during the festival in Deauville in the presence of the producers and the press.

Another World Is Possible: My Decade in the Youth Climate Movement (ALCP) is a film about the life of a young woman who has been in Georgia for several years, studying and working in the agricultural sector.

The film is a documentary and a reportage, by following the life of a young woman who has been in Georgia for several years, studying and working in the agricultural sector.

The documentary *Another World Is Possible: My Decade in the Youth Climate Movement* (ALCP) is a film about the life of a young woman who has been in Georgia for several years, studying and working in the agricultural sector. The film is a documentary and a reportage, by following the life of a young woman who has been in Georgia for several years, studying and working in the agricultural sector.

LATEST PUBLICATIONS

Bio Security Points – Critical



HOME STORY CHARACTERS **NEWS** LOCATIONS MAKING OF GALLERY SUPPORTERS



Jara became the finalist of the **Deauville Green Awards**. The International jury has chosen the finalists from 415 films produced worldwide. The film has already been provided with the official palm selection and there is a chance to win the Golden Green Award and Grand Prix.

Jara will be screened during the festival in Deauville, France on 19th and 20th of June in the presence of the professionals and the press. The director of the film Nika Tsiklauri will attend the screening and the award ceremony.

Deauville Green Awards is "The Best in Green Film Production Worldwide since 2012". For the last 7 years, the festival's mission has been to enhance information films, spots and documentaries on sustainability, eco-innovations and social responsibility, and thus educate participating parties on these vital topics. Each year the festival draws 500 films from 5 continents, and in attendance 400 professionals and hundreds of festival goers and students.